



Presentatie: Jilles van den Doel

Pagina 6

150 jaar
Johan Huizinga

Pagina 7 **De CanalCleaner**

draait proef in de Oosterparkwijk



Pagina 5

Menno Wielinga

Herinneringen aan GVAV
en het Oosterparkstadion



Wijkrestaurant De Merel geopend



Door **Frans Geubel**

Het restaurant is ruim opgezet en heeft een goede akoestiek.

De Merel is gehuisvest in Oosterparkheem, Merelstraat 101, en opende op 30 januari haar deuren. Het restaurant telt zo'n 50 plaatsen en is geopend van maandag tot en met vrijdag van 12.00 tot 13.30 uur. Er wordt een dagverse warme hap geserveerd, waarbij gewerkt wordt met weekmenu's, maar er is ook een lunchkaart.

Elke dag kan er gekozen worden uit twee verschillende driegangenmenu's, en dat voor de schappelijke prijs van € 11,95.

Bent u met meer dan in uw eentje of met z'n tweetjes, dan graag reserveren door te bellen naar 06-85 08 82 64.

De maaltijden kunnen ook bezorgd worden. U kunt dan bellen met bovengenoemd nummer. (De Merel zoekt nog bezorgers!)

Initiatiefnemers Robert Nieuwzwaag en Pieter van Delden van Wijkrestaurant Gabriël, onderdeel van Woonzorgcentrum Gabriël in Hoogkerk, ontvouwen hun toekomstplannen.

"Wij koken al 15 jaar bij Gabriël en sinds oktober 2021 ook voor Oosterparkheem, dat sinds het debacle met Martinizorg aanzienlijk minder bewoners heeft.

Wij richten ons uiteraard op een oudere doelgroep, vandaar ook de warme maaltijd 's middags.

Er bestaan bij de gemeente subsidieregelingen voor mensen die om wat voor redenen niet meer zelf kunnen koken en dan is het mogelijk om onze driegangenmenu's te nuttigen voor slechts €1,99! Om te ontdekken of u hiervoor in aanmerking komt, kunt u bellen met Robert Nieuwzwaag op 06-55 32 24 22.

Door naar het restaurant te komen en samen met anderen te eten, hopen we mensen uit hun (mogelijke) isolement en eenzaamheid te halen. Voor vervoer kan altijd de Welmobiel (in de Oosterparkwijk de Flora-Mobiel geheten) gebeld worden op 085-79 20 377.

De ritprijs (binnen de wijk) is €1,50. Verder hopen we dat we gaandeweg, naast ouderen, ook ontdekt worden door jongere leeftijden, wat een ideale mix aan contacten kan opleveren.

's Zomers kan men eten op ons grote terras, en hiernaast zijn initiatieven voor het gebruik van het restaurant 's avonds welkom! Bijvoorbeeld een klaverjasclub, etc. We bieden dit gratis aan en hopen uit de kosten te komen door horeca-inkomsten.

Zo is er al een Buurtbingo op vrijdag 17 maart, met onder andere vleespakketten, airfryer, een Rituals-pakket en andere

leuke prijzen. De aanvang is 20.30 uur en de kosten zijn €10,- per boekje, 2 boekjes €15,- (p.p.) Opgave verplicht! Opgeven vóór maandag 13 maart: 06-85 08 82 64.

Maar we willen in de toekomst ook kijken of we weer eens een wijkmarkt kunnen organiseren, met kraampjes en muziek. We gaan zelfs in samenwerking met Woonzorg onderzoeken of het mogelijk is om 24/7 zorg terug te laten komen in Oosterparkheem.

Het gaat ons dus niet alleen om maaltijden koken, want we hebben een groter en sociaal ideaal!"



Groentje

Zorgen voor elkaar

Door **Petra Beekhuizen Khan**

omgeving! Zeker als het om onze kinderen gaat!

Dit deed me ook denken aan een ander 'bijna' ongeval bij de Oosterhamrikkade. Het is inmiddels een aantal jaren geleden. In die tijd was mijn zoon jonger en bracht en haalde ik hem nog van school.

Om naar school te kunnen moesten we altijd het water over. Dan namen we het kleine bruggetje (Oliemuldersbrug).

Die dag kwamen we van school. Er waren wat werkzaamheden waardoor er twee keetjes vlak langs de busbaan stonden. Het kostte ons daardoor moeite om te zien of er een bus aankwam. We moesten bijna op de weg gaan staan om er langs heen te kunnen kijken. Een gevaarlijke situatie.

Toen we het bruggetje over waren fietste daar een meisje van een jaar of 10. Ik zag dat ze hevig geschrokken was van iets, dus vroeg ik wat er aan de hand was. Ze vertelde dat ze de busbaan over had willen steken, maar vanwege het slechte zicht iets naar voren was gegaan toen er opeens een bus aan was gekomen en het stuur van haar fiets uit haar handen had geslagen(!)

Er waren gelukkig mensen geweest die haar hadden geholpen weer op de been te komen.

Waar ze het meest ontgaan

over was geweest was dat de buschauffeur niets had gemerkt en was doorgereden.

We hebben haar naar huis gebracht. Eenmaal thuis heb ik het busbedrijf ingelicht. Ook heb ik de gemeente ingelicht omdat wij daar meerdere ongelukken hebben zien gebeuren.

Helaas hebben ze tot op heden niets met de situatie gedaan, omdat hij in het project Oosterhamrikzone ligt. 'Verkeerskundigen zien dat het onoverzichtelijk is, maar een snelle, niet te dure oplossing is er niet echt' was uiteindelijk de conclusie.

Ikzelf zou een licht zoals bij de Kapteynbrug een mooie optie vinden, zodat je weet wanneer er een bus aankomt.

Al is de winter dit jaar (nog?) niet zo koud, een warm hart wordt ons wel toegedragen en is altijd fijn. ☺

Dit in de vorm van bijvoorbeeld gratis eten. Er wordt lustig gekookt door wijkbewoners. Op de vrijdagen bij 'Bij van Houten' en elke eerste donderdag van de maand is er Bewonerscafé bij het WIJ-team. Lekker eten en leuk gezelschap.

Ben je een creatieve kok of houd je gewoon van samen koken? (voor veel mensen, een stuk of dertig), laat het weten!

Ook aan vegetariërs wordt

GEDICHT

WOLTER KOBUS

*Ik zie hem nog spelend gaan
in een jopper door de Lindenlaan
trouw naar de kleuterschool toe
met een gebreide shawl van z'n moe
nieuwsgierig keek ie in het rond
met een lolly in de mond
het fotograferen was hem nog onbekend
maar binnenin sluimerde het talent
na een onbekommerde jeugd kwam het eruit
z'n eerste kiek was een bal door de ruit
het Nieuwsblad was er als de kippen bij
wat was die jongen uit het Oosterpark blij
want het was altijd zijn grootste wens
z'n brood verdienen met een lens*

E. FILIPPUS



gedacht en het vlees komt van de bioslagerij 'de Groene Weg'!

DICHTERS GEZOCHT

Door **Jacqueline Pieters**

Op zaterdagmiddag 3 juni vindt de eerste editie van Dichter bij de Wijk plaats.

Op een viertal locaties treden Groninger dichters uit stad en provincie op. Waaronder Kasper Peters en Fieke Gosselaar.

Voor een open podium met dichters en spoken word artiesten uit de Oosterparkwijk zoeken wij nog dichters!

Spreekt dit je aan? Heb je zin om mee te doen? Mail dan met Jacqueline Pieters, j_pieters888@hotmail.com.

Dichter bij de wijk is een initiatief van werkgroep Oosterpark Nooit Saai.

Soms is het ver te zoeken
en dat is precies waarom
je het niet vindt,
want wie het werkelijke
geheim kent, weet dat het
in kleine dingen zit.

- Taalpracht -

Bovenstaand gedicht is van Karin Kruijer, meer van haar lezen? @taal.pracht op Instagram.

ONS BELANG

Ingezonden bericht

Lachen, gieren en brullen met de theater-voorstelling van Toveroos

Op vrijdag 14 en zaterdag 15 april komt de theatergezelschap Toveroos uit Zuidbroek bij ons een voorstelling geven. Ze spelen een zeer vermakelijk stuk "Niets is wat het lijkt." ('t is aans was't denkt).

Over de voorstelling

Moet je als ouders nu optreden als je ziet dat het huwelijk van je zoon en dochter niet goed is? En hoe pak je het dan aan? Arnold Koopmans en Gretha Buisman denken daar een oplossing voor te hebben. Arnold stuurt dochter en schoonzoon naar een hotelletje, waar Gretha gaat bekijken hoe het werkelijk zit. Gretha kennen ze niet, dus die kan rustig haar gang gaan. Denkt ze! Het wordt anders als er in het hotelletje meer mensen komen, die Grethe wel kennen. Als bovendien de bazige hoteleigenaar en zijn meer dan luie dochter zich overall mee gaan bemoeien, ziet Gretha zich genoodzaakt undercover te gaan. Hierbij roept ze de hulp in van Arnold. Dit leidt tot nog meer vreemde en komische situaties. Alles dreigt uit de hand te lopen. Dus... "Niets is wat het lijkt"

De zaal gaat open om 14.30 uur Kaartverkoop via onsbelang@ziggo.nl. Entree 3,50 leden Ons Belang, niet leden betalen 5,00 euro.

Muziekmiddagen bij Ons Belang

In Ons Belang wordt op zondagmiddag 5 maart en 2 april een muziekmiddag georganiseerd. Op 5 maart komt het bekende Shantykoor Oosterstörm op bezoek voor een spetterend optreden. Hun optredens zijn altijd een groot feest met bekende en minder bekende liedjes. Het is niet voor niets dat hun optredens altijd uitverkocht zijn. Op 2 april geeft de Jazzfanfare een concert. De Jazzfanfare bestaat uit een twintigtal doorgewinterde amateur muzikanten. Ze spelen en zingen jazzklassiekers die iedereen wel gehoord heeft. Een sfeervolle middag die de moeite van het bezoeken waard is.

De zaal gaat open om 14.30 uur Kaartverkoop via onsbelang@ziggo.nl. Entree 3,50 leden Ons Belang, niet leden betalen 5,00 euro.

Ons Belang is te vinden op de Zaagmuldersweg 82c

COLOFON

Wijkkrant Oosterpark
(verschijnt 6 keer per jaar)

Redactie

Petra Beekhuizen Khan
Frans Geubel
Alan Haveman
Jamo Hooageboom
Mark C Hoogenboom
Kevin Wagenaar
Erik Weersing

Hoofdredactie

Jamo Hooageboom

Vormgeving

Kevin Wagenaar

Bezorging wijkkrant

Bij klachten over
bezorging wijkkrant
Tel: 06-42510350

Advertentieverkoop

Noordpers b.v.
Uithuizen
kranterij@noordpers.nl
Jan-Jaap Bakker
Tel: 0595-437777

Contact redactie

Tel: 06-42510350
redactie@wijkkrantoosterpark.nl

De redactie houdt zich het recht voor ingezonden stukken in te korten, te corrigeren en/of zo nodig te redigeren.



Bewonersorganisatie Oosterpark

"Hart voor de wijk"

Oosterparkwijk: wijkvernieuwingswijk?

De Oosterparkwijk als wijkvernieuwingswijk: wat betekent dat? Daar waren wij zelf ook benieuwd naar dus zijn we bij wethouder Rik van Niejenhuis op bezoek geweest om hem dat te vragen.

Maar vooral ook om te vertellen dat wij in een unieke woonwijk met een dorps karakter wonen. Een wijk gebouwd in een prachtige bouwstijl, met veel groen in de straten en ruime parken. Maar vooral een wijk waar plek moet zijn voor iedereen. Zowel voor die mensen die hier al heel hun leven wonen, voor hen die ooit zijn weggegaan uit de wijk en graag terug willen keren als voor hen die ook willen aansluiten bij het Oosterparkgevoel.

En natuurlijk hebben we de Gemeente opnieuw duidelijk gemaakt dat de wensen, verlangens en dromen van jullie, de bewoners bepalend moeten zijn voor wat er in en met onze wijk gebeurt. Niet bedacht door een ambtenaar achter een bureau maar door en met jullie. En geloof het of niet, in dit geval is zowel de wethouder als de meeste betrokken ambtenaren het met ons eens. Hoe het in de praktijk eruit komt te zien zullen we moeten afwachten maar wij houden alvast de boel scherp in de gaten.



Het Oosterpark op de schop?

Binnenkort gaan wij samen met andere partijen praten met omwonenden en gebruikers van het Oosterpark. Wat vinden zij er van, wat kan beter en wat kan anders? Het park wordt in stukjes gedeeld en elk onderdeel krijgt zijn eigen doel.

Denk hierop los! Willen we (bijvoorbeeld) meer bloembollen tussen

het gras, de hondenuitlaatplek opwaarderen zodat honden er echt kunnen spelen, een zonneweide, een natuurbeleefruimte voor de kinderen, extra verlichting, meer bankjes, of moet alles blijven zoals het nu is. Omwonenden en bezoekers worden uitgenodigd om mee te praten en te denken!

Het Lentefestival barst weer los!

Op 24, 25 en 26 maart a.s. is het weer feest op het JOP terrein. Vorig jaar hadden we prachtig weer en meer dan 2300 bezoekers. Dit jaar hopen we op hetzelfde weer en nog meer bezoekers. De artiesten zijn geboekt, de pony's zijn weer van de partij en naast de zweefmolen is er dit jaar ook een Kop van Jut. Dankzij de inzet van vrijwilligers en de subsidie van de Gemeente en de Bewonersorganisatie is de entree weer gratis. Met zoveel bezoekers hebben we nog wel extra vrijwilligers nodig. Mensen kunnen op allerlei manieren bijspringen: helpen pannenkoeken bakken, bij de zweefmolen staan of als gastheer of

gastvrouw optreden. Wil je ook een middag of avond bijspringen mail dan naar festivaloosterparkwijk@hotmail.com



De ontwikkeling van Stadshavens

Het gebied tussen het Damsterdiep en het Eemskanaal wordt de komende 15 tot 20 jaar ontwikkeld. Zoals je misschien is opgevallen worden de eerste verlaten fabrieksgebouwen al gesloopt. Maar tussen dat het puin verwijderd is en de grond bouwrijp wordt gemaakt kunnen, mede de stijgende prijzen van bouwmaterialen, jaren zitten. Het is de bedoeling dat die lege terreinen tijdelijk

een nieuw doel krijgen. En dat kan van alles zijn waar wij als wijk plezier aan kunnen beleven. Moet het een tijdelijke aangelegd bloemenveld worden, een fietscrossbaan of een Heb je een geweldig idee voor wat er allemaal op kan plaatsvinden mail ons dan, dan nemen wij dat mee in het overleg in de klankbordgroep Stadshavens.

Organiseer je eigen straatfeestje en wij helpen mee

Verschillende bewoners hebben ons al weten te vinden, onder meer voor een pleinfeest en een nieuwjaarsborrel met buurtgenoten. Wil jij ook een feestje organiseren met je buren? Wij vinden het belangrijk dat mensen die in dezelfde straat of buurtje wonen elkaar kennen. Daarom sponsoren wij straat- en buurtbijeenkomsten/feesten. Als er zo'n buurtbijeenkomst/feest, bijv een buurtkoffie, bbq of spelmiddag wordt georganiseerd kan erbij ons een subsidie van 100 euro worden aangevraagd.

butagas kookpitten met gas, twee terrasverwarmers en twee olievaten voor een vuurtje.

Er zitten natuurlijk wel wat voorwaarden aan. Iedereen in het buurtje of (deel) van de straat moet worden uitgenodigd, jullie moeten zelf de geleende spullen komen ophalen en terugbrengen, we krijgen de spullen heel terug en we hebben vooraf overleg over de details van de buurtbijeenkomst.

Verder kunnen wij spullen uitlenen. O.a.: twee partytenten, bierbankjes, twee

Met onze 100 euro en de spullen is de basis voor een leuk straat/buurt feestje gelegd. De rest is aan jullie!

Bewonersorganisatie Oosterpark

- Wij zijn bewoners van de wijk, die zich inzetten voor de wijk
- Ons doel is informatie, inspraak en draagvlak voor de bewoners
- Waar nodig en waar wij kunnen bieden we ondersteuning
- Een actie, probleem of feestje; laat het ons weten
- Jij kan ook ons helpen, stuur een mailtje of kom langs!

VOLG DE BO

- 🌐 <https://oosterparkgroningen.nl/>
- 📘 OosterparkGroningen
- 📺 OPWGroningen
- ✉️ SCHRIJF EEN E-MAIL
- ✉️ bestuurbo@hotmail.com

SCAN DE QR-CODE VOOR ONZE SITE



De herinneringen van Menno Wielinga aan GVAV en het Oosterparkstadion

Door Erik Weersing

Menno Wielinga (geboren in 1945) woont al vele jaren in Bedum, maar hij heeft zijn hele jeugd in de Oosterparkwijk doorgebracht. Een paar jaar geleden heeft hij in een interview in deze krant uitgebreid herinneringen opgehaald aan het leven in onze wijk in de jaren vijftig en zestig. Daarbij is hij niet aan toegekomen aan een heel belangrijk onderdeel van zijn jeugd – de voetbalclub GVAV en de wedstrijden in het Oosterparkstadion. Dit verzuim maakt hij nu goed in een tweede interview. Om te beginnen geeft hij een kort overzicht van de historie van de club.

“GVAV – de naam staat voor ‘Groninger Voetbal en Atletiek Vereniging’ – werd in 1915 opgericht. Twee jaar later kwam de atletiekvereniging ‘Rapiditas’ tot stand. En op 26 januari 1921 zijn beide verenigingen met elkaar gefuseerd tot de ‘Groningse sportvereniging GVAV-Rapiditas’, kortweg GVAV Rapiditas. En nog korter: GVAV. De club bestond uit verschillende afdelingen, met onder andere atletiek, boksen en zwemmen, maar bereikte op voetbalgebied het hoogste niveau.

In 1940 werd GVAV noordelijk kampioen voetbal. En op 15 juli 1956, twee jaar na het invoeren van het betaalde voetbal, promoveerde GVAV naar de eredivisie. Het elftal bestond in die dagen uit, ik noem enkele namen die me nu in de zin schieten, keeper Otto Roffel en de spelers Klaas Buist, Rem Been, Ale Westra, Piet de Koe, Johnny de Groot en Henk Meuken. Zij waren de helden uit mijn kinderjaren. In 1971 is de naam veranderd in FC Groningen. De oudere Groningers hadden moeite met deze nieuwe naam.

Zij bleven consequent spreken over GVAV.”

Je was in je jongensjaren een groot voetballiefhebber?

“Dat was ik beslist. En GVAV was mijn favoriete club. Altijd als ze thuis speelden, ging ik op zondagmiddag naar het stadion. Een jongenskaartje kostte eind jaren vijftig 25 cent. Maar met het GVAV-pas dat ik af en toe van mijn schoolvriendje Bert leende, kon ik voor vijftien cent naar binnen. Dat scheelde dus een dubbeltje. Voor dat geld kon je in die tijd twee ijslolly's kopen! Wanneer GVAV een uitwedstrijd had, ging ik kijken naar Oosterparkers die ook in het stadion speelden. Een jongenskaartje kostte bij die club maar vijftien cent, maar Oosterparkers speelden dan ook een divisie lager dan GVAV. Een keer brak tijdens de wedstrijd een enorme hoosbui los. We stonden in de open lucht en werden kletsen kletsnat. Toen riep een van de suppoosten vanaf de tribune aan de parkzijde: ‘Kom moar hier jongens. Hier is ‘t dreug!’ Dat was aardig van die man. GVAV en Oosterparkers waren in die tijd echte volksclubs. Een aantal spelers woonde en werkte in de buurt. Die kwam je gewoon op straat tegen, zoals Heiko Wolda die in het dagelijks leven postbode was. En Tjerk Bolhuis die in de wijk brood bezorgde. De broers Duits woonden net als ik in de Nachtegaalstraat. Dat waren twee heel elegante voetballers, herinner ik mij. Klaas Buist, bijgenaamd ‘De Neuze’, woonde wat verderop, aan de West-Indischekade. Die zag je vaak op de fiets langskomen. Hij was een stoere en onverzettelike linksback. En Henk Meuken, niet te vergeten. Als je hem op straat zag, schreeuwde je ‘Moi Henk’. En dan riep hij ‘Moi’ terug. Henk Meuken had je gegroet! Daar kon je de hele dag op teren!”

Wat herinner je je van de wedstrijden?

“Voor de wedstrijd begon, schetterde altijd de mars ‘Koning Voetbal’ uit de luidsprekers. Dat was een manier om in de stemming te komen. Het hele stadion werd erdoor opgepept. En de meeste mannen in het publiek rookten. Dat was toen geen enkel punt. Zo'n wedstrijd was natuurlijk spannend, de zenuwen gierden je soms door de keel. Zodra er was afgetrapt, staken de supporters tientallen, honderden, duizenden shagies en sigaretten op. Vanaf de tribunes trok er een enorme rookwolk over het veld. En dan de wedstrijden zelf. Na een grove overtreding tegen een GVAV-speler, schreeuwde iemand uit het publiek naar Piet Fransen: ‘Piet! Piet! Piet!’ Fransen keek vragend vanuit het veld naar de schreeuwer. ‘Piet! Piet! Nummer zeven! Nummer zeven most hebb'n!’ Piet Fransen schreeuwde terug: ‘Wel?’ Opnieuw: ‘Nummer zeven! Nummer zeven!’ Piet Fransen knikte – hij had het begrepen. En binnen drie minuten werd nummer ‘zeven’ door hem onderste boven geschoffeld. Er deinde hierna een golf van voldoening over de tribunes. Keeper Otto Roffel had de gewoonte tijdens de wedstrijd te ver van zijn doel af te gaan staan. Vanaf de jongenstribune werd er dan geschreeuwd: ‘Hé, Roffel! Roffel! Goa in dien kool staan, kerel!’ Otto Roffel keek verschrikt door zijn ijzeren brilletje achterom en spoedde zich terug naar zijn doelgebied. Henk Klunder heeft een keer bij een botsing op het veld zijn been gebroken. Toen het ambulancepersoneel hem per brancard afvoerde, werd er door iedereen langdurig zijwendend geapplaudiseerd. Dat applaudiseren bij bepaalde gebeurtenissen is dus niet iets van de laatste jaren. Verder

herinner ik me dat er altijd gelazer was wanneer Groningen tegen Ajax speelde.”

Hoezo?

“Ik weet niet waardoor dat kwam. Eén keer is het min of meer uit de hand gelopen. De scheidsrechter keurde een glaszuiver kopdoelpunt van GVAV-er Rikkert la Crois af. De bal ging er perfect in! Dat kan ik bevestigen, ik heb het zelf van dichtbij gezien, vanachter het doel waar ik stond. Toch werd de goal afgekeurd. Nou, dat liet het Groningse publiek natuurlijk niet op zich zitten. Honderden verontwaardigde supporters klommen over de hekken en stormden het veld op. Ik liep met hen mee en zag hoe een volwassen kerel de scheidsrechter bij de arm greep en riep: ‘Meneer, het was een zuiver doelpunt!’ De scheidsrechter moest door de politie ontzet worden. Het bleef die zondag nog lang onrustig in de Oosterparkwijk. De KNVB liet het incident niet over zijn kant gaan en kwam met een strafmaatregel: GVAV moest één wedstrijd spelen zonder de jeugd op de jongenstribune. Dat vond ik niet terecht. Er waren meer volwassen mannen het veld opgestormd dan jonge jongens zoals ik.

Maar meestal was de sfeer in het stadion heel gemoedelijk. Er liepen tijdens de rust snoepverkopers rond in het stadion. Liefhebbers gooiden een kwartje omlaag, waarna ijsjes en marsen naar boven werden gegooid. Het was mikken, meestal ging het goed. Bezoekers op de onderste rijen gaven bereidwillig bakers koffie door aan supporters die hoger stonden. Er werden ook broodjes met worst te koop aangeboden. ‘Geef mie ook maor!’, schreeuwde iemand van bovenaf. Vervolgens ging er een rijksdaalder naar beneden en een worstenbroodje naar boven. De man pakte het broodje aan, keek ernaar en schreeuwde luidkeels naar beneden: ‘Wel het mie verdomme van mien worst zitt'n vret'n!?’ Luid gelach op de staantribune. En dan die keer dat de omroeper in het stadion tijdens de wedstrijd met de volgende mededeling kwam: ‘Wil de heer K. zich onmiddellijk



Menno Wielinga.

naar het Academische Ziekenhuis, afdeling Verloskunde begeven!’ Voor de zekerheid werd het bericht nog een keer herhaald ook. Nou, een reactie bleef natuurlijk niet uit. Er steeg een hilarisch gebrul op vanaf de tribune. ‘Most opschaiten, jong!’ ‘Ken hai d'rekt weer opneis begunn'n!’ ‘Joa man, 't is lössen en load'n!’ Prachtige momenten waren dat.”

Het Oosterparkstadion is er al een aantal jaren niet meer.

“Ja, tot verdriet van velen is het stadion waaraan zoveel mooie herinneringen verbonden zijn, vijftien jaar geleden afgebroken. In december 2005 speelde FC Groningen er zijn laatste wedstrijd. Een maand later, op 7 januari 2006, werd de competitie vervolgd in de Euroborg. FC Groningen versloeg die dag BV Veendam in een vriendschappelijke wedstrijd met 5-0. In de jaren daarna werd op de plaats van het stadion een nieuwe wijk gebouwd. De Velden. De straatnamen herinneren aan de Groningse voetballers van weleer: de Jan Groningerstraat, de Tjerk Bolhuisstraat, de Piet Fransenlaan, de Piet de Koestraat en de Henk Cornelisstraat. Deze spelers zijn inmiddels allemaal overleden. De straatnamen Parkzijde en Langezijde verwijzen naar de tribunes in het voormalige stadion. Al eerder werd in de Van Starckenborghwijk een straat genoemd naar de legendarische keeper Tonny van Leeuwen, die in 1971 bij een auto-ongeluk om het leven is gekomen. Heel tragisch. Hij is maar 28 jaar geworden. Er zijn nu niet veel spelers uit mijn jeugd nog in leven. Een paar maanden terug zijn, kort na elkaar, middenvelder Gerrit Borghuis en keeper Otto Roffel overleden. De grote voetballers van toen – het zijn namen geworden uit een vroegere tijd. Maar ik heb ze in actie gezien, ik heb ze in hun glorietijd meegemaakt, ik heb jarenlang van hun spel genoten – en ik koester de herinneringen die ik aan hen heb.”



1e Divisie B 1958/1959

G.V.A.V.

GRONINGEN

Stande van links naar rechts: J. Koops (res. doelman), A v.d. Hoeven, G. Borghuis, O. Roffel, R. Been, K. Buist, H. Fottner. Knielend van links naar rechts: S. Seemann, P. de Koe, B. Kuiper, R. la Crois, A. Alting, P. Fransen. Foto aangeleverd door Menno Wielinga.

ZWERFVUILTEAM



Het zwerfvuilteam raapte onlangs 427 blikjes in twee uur tijd!
Foto: Frans Geubel

Johan Huizinga is 150 jaar geleden geboren

Door Erik Weersing

Tijdens de Frans-Duitse oorlog van 1870-1871 werd duidelijk dat de oude, traditionele vestingen geen nut meer hadden: de muren, torens en wallen die Europese steden eeuwenlang hadden beschermd tegen aanvallen van de vijand, bleken niet bestand tegen de vuurkracht van de moderne artillerie. Deze verdedigingswerken waren hiermee overbodig geworden. Dit had gevolgen. In Nederland werd in 1874 de zogeheten vestingwet aangenomen, die het steden toestond de eigen vesting te ontmantelen. Groningen pakte dit voortvarend aan. De stad barstte uit zijn voegen en snakte naar uitbreiding buiten de grachten en wallen. In enkele jaren tijd werden muren en poorten gesloopt en wallen afgegraven. Alleen de Herepoort bleef gespaard, zij het niet op zijn oorspronkelijke plaats. De poort werd overgebracht naar Amsterdam waar hij sinds 1885, gekoppeld aan de Bergpoort uit Deventer, een wat teruggetrokken bestaan leidt in de tuin van het Rijksmuseum. Pogingen hem naar het noorden terug te halen, hebben tot nu toe niets opgeleverd.

Groningen 150 jaar geleden

Op 7 december 1872, dus twee jaar voor de vestingwet in werking trad, werd in Groningen Johan Huizinga geboren. Zijn geboortehuis – Oosterstraat 36A, hoek Papengang – moet het doen zonder plaquette, hoewel Huizinga nog altijd geldt als Nederlands beroemdste en meest invloedrijke historicus, ook internationaal. Is het tekenend voor de houding van Groningen tegenover Huizinga? Noch de gemeente noch de universiteit heeft rond 7 december enige aandacht besteed aan zijn 150ste geboortedag. Een gemiste kans. Alleen in de Oosterparkwijk werd hij herdacht. Onze wijkgenoot en Huizingakenner Jilles van den Doel gaf op 7 december in het pand 'bij Van Houten' aan de Oliemuldersweg een lezing over de grote historicus, waarbij hij

heel toepasselijk gehuld ging in een T-shirt van de Huizinga Liga, dat vrolijk geel van kleur was.

Voor Jilles inging op het belang van Huizinga als wetenschapper, gaf hij eerst een schets van de omstandigheden in de stad Groningen in de tijd dat de historicus het levenslicht zag. Die situatie was niet bepaald florissant te noemen. Jilles gaf hiervan een scala aan voorbeelden. Weliswaar kon de stad na 1874 eindelijk uitbreiden – de eerste huizen in het Zuiderpark werden gebouwd, de Oosterpoort begon te groeien en ook in het noorden ontstond een nieuw wijkje – maar dit was bij lange na niet voldoende om de stroom nieuwkomers op te vangen die, afkomstig uit alle delen van de provincie, hun heil in de stad zochten. De minderbedeelde stadgers woonden in die tijd in kelderwoningen, éenkamerwoningen en andere krotten, weggestopt in donkere stegen, snorren en gangen. Mensonterende toestanden. Ook de hygiëne in de stad liet te wensen over. Het Zuiderdiep – toen nog niet gedempt – was niet meer en niet minder dan een open riool. Het ontbrak de stad aan schoon drinkwater. Dirk Huizinga, vader van Johan, die zijn baan als hoogleraar fysiologie aan de Rijksuniversiteit Groningen een tijdlang combineerde met het lidmaatschap van de gemeenteraad, pleitte ervoor drinkwater te betrekken uit de Drentse Aa bij De Punt. Dit zou de kwaliteit doen verbeteren. De universiteit telde in die dagen nog maar 142 studenten. Sluiting dreigde. Gelukkig wist de uit Groningen afkomstige politicus Samuel van Houten – bekend van het kinderwetje – door stevig in Den Haag te lobbyen, te voorkomen dat de universiteit werd opgeheven. En ter afronding van deze opsomming, wees Jilles erop dat in 1871 aan het Zuiderdiep de eerste gaarkeuken van de stad werd geopend – de latere WEEVA, het Woon- en Eethuis voor Allen.

De historische sensatie

Het is de vraag of de sociale

omstandigheden in zijn geboortestad Huizinga erg heeft bezig gehouden. Hij groeide op in een tamelijk welgesteld milieu, wat overigens niet betekent dat hij een gemakkelijke jeugd heeft gehad. Zijn moeder stierf toen hij twee jaar oud was. Maar hij was als kind al iemand met een rijke fantasie die zich met zijn aandacht meer richtte op het verleden dan op het heden. Grote indruk heeft op hem de maskerade gemaakt die leden van het studentencorps in de zomer van 1879 op de Ossenmarkt opvoerden; een spel waarbij een gebeurtenis uit 1506 werd verbeeld, de intocht van graaf Edzard van Oost-Friesland in de stad Groningen. Als jongetje van zes keek de kleine Johan bij dit spektakel zijn ogen uit. Op dat moment heeft hij voor het eerst ervaren wat hij later zou omschrijven als 'de historische sensatie': een ogenblik het gevoel te hebben dat een gebeurtenis uit het verleden tastbaar dichtbij is – bijna of je er zelf aan deelneemt.

Bourgondië

Na de studie letteren in zijn geboortestad, en een baan als leraar op de HBS in Haarlem, werd Huizinga in 1905 benoemd tot hoogleraar moderne en middeleeuwse geschiedenis aan de universiteit te Groningen. In die tijd was hij al bezig zijn gedachten op een rijtje te zetten voor 'Herfsttij der Middeleeuwen', het boek waaraan hij met tussenpozen meer dan tien jaar heeft gewerkt. In 1919 verscheen de eerste uitgave. In dit standaardwerk beschrijft hij de cultuur in de late middeleeuwen – pakweg veertiende en vijftiende eeuw – in het Bourgondische rijk – het hertogdom dat in die tijd ontstond tussen Frankrijk en het Heilige Roomse Rijk (het latere Duitsland) en dat al snel tot grote bloei kwam, zowel in economisch als in artistiek opzicht. Zo maakte het graafschap Vlaanderen, met zijn rijke handelssteden en welvarende lakenindustrie, vanaf 1384 onderdeel uit van het Bourgondische rijk. Met het werk van Jan van Eyck, Rogier van de Weyden en Hans Memling (bekend onder de wat misleidende naam 'de Vlaamse primitieven') bereikte de schilderkunst de eeuw daarop een waar hoogtepunt. Jan van Eyck was als hofschilder in dienst van hertog Filips de Goede en werd een paar keer door hem op een speciale missie gestuurd. Zo maakte hij in 1428 onderdeel uit van een delegatie naar Portugal die namens de hertog moest dingen naar de hand van Isabella, de dochter van koning Johan (Joao) I. Van Eyck had als opdracht in Lissabon twee portretten van Isabella te schilderen zodat Filips alvast een indruk kon krijgen van het uiterlijk van zijn aanstaande echtgenote. Bruid en bruidegom zouden elkaar pas bij hun huwelijk voor de eerste keer zien.

Beeldhouwer Claus Sluter en zijn navolgers vervaardigden voor het klooster te Champol (bij



Huizingakenner Jilles van den Doel.

Foto: Frans Geubel

Dijon) praalgraven die Huizinga omschreef als 'een dodenmars in steen'. Ook was in Bourgondië een aantal componisten actief, onder wie Guillaume Dufay en Gilles Binchois. Kortom, het culturele leven floreerde in die tijd als nooit tevoren.

Angst voor leegte

Maar er is een keerzijde. Bij het beschouwen van deze periode signaleerde Johan Huizinga een duidelijke tendens: ondanks alle rijkdom, was er sprake van een zekere decadentie, met name aan het hof van de hertog – met uitbundige feestbanketten, steeds weelderiger, steeds verkwistender, met steeds ingenieuzer verrassingseffecten. Rituelen waren aan de orde van de dag, waarbij uiterlijk vertoon overheerste en de oorspronkelijke betekenis op de achtergrond raakte. Hetzelfde gold voor bepaalde symbolen: het waren lege hulzen geworden. Kleurrijke processies en vorstelijke intochten met veel pracht en praal – ze waren enkel nog bedoeld om het oog van de wereld te behagen. Huizinga verklaarde al deze verschijnselen uit een angst voor betekenisloosheid, angst voor zinloosheid, angst voor leegte, angsten die met veel theater werden overschreeuwd. Deze angst voor leegte – met de Latijnse term 'horror vacui' aangeduid – is letterlijk waar te nemen in sommige werken van Jan van Eyck, bijvoorbeeld in 'Maria en kind en kanselier Rolin' (uit circa 1437), waarop de schilder een overdaad aan details heeft uitgewerkt. Huizinga sprak van een pijnlijke nauwgezetheid, waarmee "de stof der gewaden, het marmer van de vloertegels de zuilen, de glinstering der vensterruiten, het misboek van de kanselier" zijn weergegeven.

Het Damsterdiep-visioen

En daarmee komen we op een kleine, maar belangrijke link met onze Oosterparkwijk. In zijn postuum uitgegeven herinneringen, vertelt Huizinga dat hij iedere zondagmiddag een wandelingetje maakte langs het Damsterdiep, langs het gedeelte dat toen nog buiten de stad lag, maar nu onderdeel uitmaakt van onze wijk. Het gaf hem de gelegenheid allerlei vraagstukken te overdenken. En daar – ik neem aan ergens tussen de Petrus Campersingel en de Oostersluis – kwam hij omstreeks het jaar 1907 plotseling tot een inzicht dat een centrale gedachte van het

boek zou worden. De hierboven genoemde verschijnselen die hij in de late middeleeuwen had waargenomen, waren geen voorbode van de nieuwe tijd die eraan stond te komen, de Renaissance, maar een teken van een periode die ten einde liep. "De late Middeleeuwen niet als aankondiging van het komende, maar als afsterven van wat heengaat". Dit inzicht staat sindsdien bekend als Huizinga's 'Damsterdiep-visioen'.

Arjen Robben

'Herfsttij der Middeleeuwen' geldt als Huizinga's hoofdwerk, maar hij heeft veel meer boeken geschreven, over heel diverse onderwerpen. Het zijn stuk voor stuk klassiekers geworden. Jilles noemde in zijn lezing onder meer 'In de schaduwen van morgen', dat een pessimistische kijk geeft op de cultuur in de jaren dertig van de vorige eeuw (met de vaak geciteerde eerste zin "We leven in een bezeten wereld. En wij weten het."). En 'Homo Ludens' (de spelende mens), dat als kerngedachte heeft dat het spel een onmisbare factor is bij de ontwikkeling van een beschaving. Op dat spelelement ging Jilles wat nader in. Hij legde een origineel verband met een beroemde stadgenoot uit het heden. In 1911 is Huizinga met zijn gezin verhuisd naar de villa 'Klein Toornvliet', aan de Verlengde Hereweg 183. Niet ver daarvandaan heeft voetballer Arjen Robben onlangs zijn landhuis betrokken. Johan Huizinga en Arjen Robben – twee heel verschillende persoonlijkheden, met heel verschillende talenten, levend in een heel verschillende tijd. Jilles wees er aan het slot van zijn lezing op dat er toch meerdere raakpunten zijn tussen beide mannen: ze zijn allebei van noord-Groningse afkomst. Bij beiden heeft de Oosterparkwijk een belangrijke rol in hun leven gespeeld – Robben debuteerde in 2000 bij FC Groningen in het oude stadion aan de Zaagmuldersweg, voor Huizinga was het Damsterdiep, een kleine honderd jaar eerder, een bron van inspiratie. En – dat is misschien wel de belangrijkste overeenkomst – beiden zagen het belang in van 'het spel' en zijn ieder op hun eigen wijze door 'het spel' gegrepen. Het spel als gemeenschappelijke factor tussen de voetballer en de historicus.



Het affiche van de lezing.

TOEN EN NU



Door Frans Geubel

Petrus Campersingel: autotocht voor ouden van dagen met uitzicht H.A. Kooijkerplein. Zo luidt de tekst bij deze foto (1927) uit de Groninger Archieven. De Petrus Campersingel als straat was er al wel, alsmede het groenstrookje met de Wetering, het watertje dat de afscheiding vormde met het terrein van het Academisch Ziekenhuis.

Maar wat ontbreekt is de volledige bebouwing vanaf de Dirk Huizingastraat tot aan het Wouter van Doeverenplein. Hiermee werd begonnen in 1929. Ook de Oosterkerk en de huizen aan de S.S. Rosensteinlaan waren er nog niet. We zien hier de achterzijde van de Gerbrand Bakkerstraat en in het midden van de foto zien we het H.A. Kooijkerplein met op de hoek het pand waarin nu Gebrand en Bakker zit.

Hendrik Albertus Kooijker (1832-1904) was onder anderen Rector Magnificus van de Rijksuniversiteit Groningen.

Toen de werkgroep ONS bezig was met het tweede Stap voor Stap wandelboekje, ontdekte Jan Meijer de fout van de ij naar de y. Hij kaartte dit aan bij de Gemeente in de hoop dat de straatnaambordjes gecorrigeerd zouden worden. Maar dat is tegenwoordig onmogelijk! Alle digitale systemen zouden dan het Kooijkerplein niet meer herkennen.

Voor de recente foto moest ik noodgedwongen smokkelen en een stuk naar voren lopen, anders zouden de gevels van de Petrus Campersingel een blik op het Kooijkerplein verhinderen. Nu zien we ongeveer in het midden nog een glimp van de zuidelijke gevel, die we ook op de oude foto zien.

Foto's: Frans Geubel / Onbekend 1927, Groninger Archieven



DE CANALCLEANER



Door Frans Geubel

In de Wijkkrant van september vorig jaar schreef ik over de CirCleaner die onder de Berlagebrug ligt. Een opvallend apparaat met schoepen, dat plastic afval uit het water haalt. De CirCleaner van het bedrijf Noria uit Delft is een innovatieve en visvriendelijke oplossing tegen plastic vervuiling in het water. Men is aan het proefdraaien op verschillende locaties als voorbereiding op een productielijn, zodat het apparaat

De CanalCleaner aan het werk.

in kanalen en rivieren over de hele wereld kan worden ingezet.

Hoewel de CirCleaner nu nog op stroom van de wal draait, is het de bedoeling dat er in de toekomst zonne-energie of waterkracht gebruikt gaat worden, zodat hij overal, ook in de derde wereld, kan worden ingezet.

Maar een maand geleden zag ik tot mijn schrik dat de CirCleaner verdwenen was. Of nog erger: dat

ie vernield was! Want ik meende enkele losse onderdelen te herkennen. Ik belde met Arnoud van der Vaart van Noria met dit slechte nieuws. Hij moest lachen en meldde dat ik al de tweede was, die belde met dit bericht. Welnee, de CirCleaner was verplaatst naar de Oude Zeesluis in Delfzijl.

En nu lag er een ander systeem in het water, ook om te proefdraaien: de CanalCleaner, een iets kleiner apparaat, en één van de visvriendelijke systemen die Noria kan inzetten. De CanalCleaner is gemaakt voor het afvangen van plastic afval in binnenstedelijke gebieden zoals grachten, kanalen of havengebieden.

De schroef van de CanalCleaner is gebaseerd op het eeuwenoude principe waarmee de Griekse Archimedes in Egypte het water omhoog liet pompen. De schroef van de CanalCleaner draait periodiek, waardoor het plastic wat zich voor de schroef bevindt uit het water wordt verwijderd. Dit wordt vervolgens in de kern van het systeem verzameld.

Noria Sustainable Innovators kunnen in hun 'ForSea Dashboard'



1K Z1E J3

Door Frans Geubel

Wat is dit nu weer?

Tijdens een wandeling in januari viel mijn oog op een goudkleurig metalen plaatje dat vastgeschroefd zat op een van de bankjes in het Rosarium in het Pioenpark. 'Een goed gesprek begint met iemand écht zien' stond erop en daarnaast was er een QR-code met: '1K Z1E J3'.

Ik las het als 'Ik zie je'. Maar ook ontdekte ik dat er 3 cijfers in verstopt zitten: 113. En dat is het nummer van Zelfmoordpreventie (betaald) en 0800-0113 (gratis).

Zaterdag 10 september 2022 was het World Suicide Prevention Day, en op die dag startte de campagne '1K Z1E J3' van 113 Zelfmoordpreventie.

Door openbare bankjes aan te wijzen als plek voor een gesprek worden mensen opgeroepen om even stil te staan, om zich heen te kijken en te zien hoe het met de ander gaat en daarmee het gesprek te stimuleren. Dat is nogal eens makkelijker gezegd dan gedaan, want onze levens zijn druk en gehaast en onze blik is vaak gericht op de telefoon.

De QR-code leidt naar een campagnepagina waar je gratis een korte onlinetraining kunt doen om te leren hoe je een gesprek over zelfdoding kunt voeren. Praten over zelfdoding kan levens redden.

113 Zelfmoordpreventie staat klaar voor een eerlijk gesprek over hoe het nou écht met iemand gaat. Het team ondersteunt mensen met sombere gedachten die soms zover gaan dat er over zelfmoord gedacht wordt. Tevens is het

team er voor een gesprek en/of ondersteuning aan de omgeving rondom een zelfmoord (poging), maar ook rondom verlies en rouw. U kunt het team tijdens kantooruren bellen of mailen voor als er vragen zijn. Natuurlijk kunt u ook altijd terecht bij www.ikzieje.nl.

Praten over suïcide is best spannend, maar u kunt het ook. Sinds september 2022 staan er door heel Nederland al meer dan 1000 bankjes, die ruimte bieden voor een goed gesprek, waarop je iemand écht ziet.

Want om elkaar echt te zien, heb je wat tijd nodig. Een momentje rust. Om elkaar eens aan te kijken, te onderzoeken wat jullie beiden nodig hebben, en hoe je elkaar dan kunt helpen.

Het maakt indruk op me dat er ook in onze Oosterparkwijk iemand is die dit bordje op deze bank heeft geschroefd. Ik zou hem/haar graag eens ontmoeten. Niet voor de Wijkkrant hoor! Maar gewoon, als medemens. f.geubel@hetnet.nl.

In 2021 overleden 1.859 mensen door zelfdoding, dat zijn er gemiddeld 5 mensen per dag. Elke suicide raakt gemiddeld 135 mensen. Dit betekent dat er in 2021 meer dan 250.000 mensen geraakt werden door het verdriet van een zelfdoding. Er rust nog steeds een taboe op het praten over zelfdoding, en er is veel schaamte. Terwijl een gesprek nou juist enorm kan opluchten en het begin kan zijn van een oplossing. Iedereen kan zo'n gesprek voeren, het is spannend maar niet moeilijk. 113 heeft speciale trainingen om dit gesprek te leren voeren en hoopt dat via de '1K Z1E J3' bankjes campagne veel Nederlanders deze 'Eerste Hulp bij Suïcidale Gedachten' onder de knie krijgen.

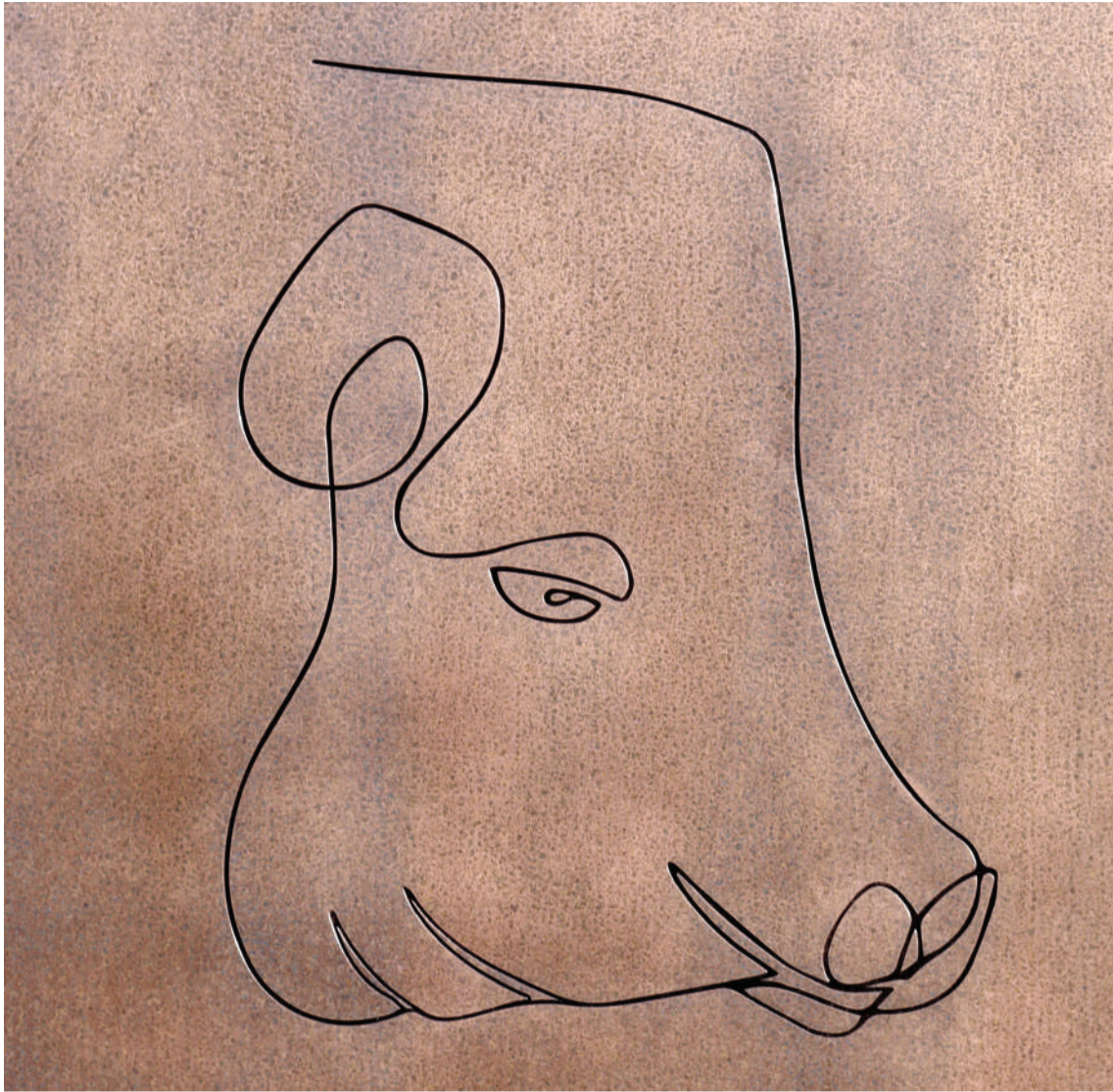


De CirCleaner onder de Berlagebrug.

inzicht geven in de soorten, hoeveelheden en concentraties van afval in de watergangen binnen een bepaald gebied. Hiermee kunnen beleidsmakers

geholpen worden om gerichte keuzes te maken in de aanpak van het plastic afvalprobleem om daarmee de toevoer van plastic naar het milieu te stoppen.

Een nieuwe varkenskop



De kop is getekend met één doorlopende lijn.

Door **Frans Geubel**

Het is menigeen al opgevallen: de varkenskop aan de muur in de Slachthuisstraat, vlakbij de onderdoorgang naar de Hortensialaan, is verdwenen. De kop sierde ooit de gevel van een slachthuis van het Openbaar Slachthuis, naar zeggen het grootste slachthuis van Nederland, dat hier van 1900 tot 1979 stond, en waar na de sloop in 1988 het wijkje Slachthuisstraat ontstond.

De kop was door de jaren heen heel vaak het doelwit van

vandalisme en was uiteindelijk zó toegetakeld dat Nijestee het enkele maanden geleden verwijderd heeft. Voor de zekerheid wordt het voorlopig nog ergens opgeslagen. In samenspraak met Nijestee hebben buurvrouw Ellie Jelsema en multidisciplinair kunstenaar Tamar Yogev een koperen plaquette vormgegeven, met een gravure van de originele varkenskop en een tekst die verhaalt van het verleden.

Deze plaquette is donderdag 12 januari op dezelfde plek als de kop geplaatst, zonder ceremonie.

Zowel Nijestee als Tamar Yogev en Ellie Jelsema zijn tevreden over het resultaat.

Op de plaat kunt u onderstaande tekst lezen en een gravure van de varkenskop bekijken.

Deze gevelsteen hoorde oorspronkelijk bij het Openbaar Slachthuis dat hier van 1900 tot 1979 stond. Gevelstenen, ook wel huismerken genoemd, hadden in vroegere tijden vaak een dubbele functie. Ze fungeerden tegelijkertijd als een decoratieve adresaanduiding en als een vorm van reclame. Veel van dit soort gevelversieringen zijn inmiddels verloren gegaan.

Bij de sloop van het Slachthuis is de varkenskop verwijderd en herplaatst. Doordat de steen meerdere malen beschadigd was door vandalisme, is in 2020 geprobeerd het kunstwerk te restaureren. Aangezien de kunstenaar onbekend bleef, was het onmogelijk het beeld

in ere te herstellen. In 2022 is in samenspraak met betrokken burens en Nijestee gekozen voor een koperen plaat met gravure van de originele varkenskop.

Nijestee had destijds restaurator Gert van Oortmerssen van Antefix (www.antefix.nl) benaderd met de vraag om te onderzoeken of de kop gerestaureerd kon worden.

Ik vroeg Gert naar zijn wederwaardigheden:

“Destijds heb ik uitgebreid archiefonderzoek gedaan en rondgevraagd naar foto’s van de varkenskop in betere conditie dan die we kennen. Er is ook nog een koeiekop geweest die in de andere halgevel heeft gezeten. Daarvan is de verblijfplaats onbekend. Ik kreeg enkele reacties, waaronder van jou (F.G.), maar die reacties brachten me niet op het punt dat ik voldoende verschillende aanzichten had om een verantwoorde reconstructie van de ontbrekende delen te maken. Dat de maker niet bekend was deed er eigenlijk niet toe. Mijn ethische werkcode schrijft voor dat ik een reconstructie alleen kan maken op basis van verantwoorde bronnen. Die had ik niet en daarom heb ik de opdracht teruggegeven.

Daarnaast zou een eventueel wel uit te voeren restauratie onmiddellijk resulteren in nieuwe vernielingen (ja, helaas is dat mijn beeld van de hedendaagse maatschappij..., maar dit is gebaseerd op mijn ervaringen elders). Aan een eindeloze cyclus van herstel en vernielen wil ik ook niet meewerken. Mijn voorstel was om in ieder geval een eventueel gerestaureerde varkenskop te herplaatsen buiten het bereik van potentiële vernielers, op hoogte, zoals oorspronkelijk ook in de gevel van de slachthal.

Eigenlijk vond ik de kop total loss en zag ik meer in het via het CBK (nu Kunstpunt) uitschrijven van een kunstopdracht waarin de plek zou worden voorzien van een verdiept in de wand geplaatst lichtobject, uiteraard voorzien van kogelwerend glas. Achter dit glas een ‘hologram’-achtig kunstwerk dat zou bestaan uit een afbeelding van een varken en een afbeelding van een koe. Als je er langs zou fietsen (of lopen) dan zou - net als bij een 3d ansichtkaart - het beeld steeds wisselen van koe naar varken naar koe naar

varken. Het licht uit het object zou de onaangename sfeer van dat stukje buurt een enorme positieve impuls geven. Ik zag voor mij hoe hufferproof licht/kunst in combinatie met vernieuwing van een gedenkteken tot een voor iedereen bevredigende oplossing zou kunnen leiden. Ook nog eens een verbetering van een unheimische plek.

Het verrast mij dat deze koperplaat met Picasso-achtige zwierzwaai de uitkomst is van ‘het proces’. Als dit het resultaat is van een samenwerking tussen Nijestee en buurtbewoners... mijn broek zakt af van de zielloosheid en het gebrek aan realiteitszin... Ik ben benieuwd wanneer de eerste deuk er in wordt geslagen of wanneer iemand met de metaalflex de boel eraf zaagt om te verpatsen aan de koperboer.

In de tekst op de plaat staat trouwens iets wat niet waar is (over het restauratiebeslissingsproces). Dat de kunstenaar niet is gevonden heeft meerdere redenen. Ten eerste heb ik er niet bewust naar gezocht, en ten tweede is het maar de vraag of de term kunstenaar in deze context van toepassing is. Het was een vakkundig gehakte kop, een kwalitatieve gevelversiering die eerder in een ambachtelijke traditie geplaatst moet worden, net als huismerken zoals genoemd op de koperplaat, of zoals vroeger een gaper bij een apotheek. Dan vraag je ook niet naar de naam van de maker als ‘kunstenaar’. Ik vraag me trouwens wel al of de vergelijking met huismerken opgaat als je kijkt naar de plek van koe en varken in de oorspronkelijke gevels in relatie tot de afstand naar de openbare weg (foto’s op beeldbank).”

Tot zover restaurator Gert van Oortmerssen, en helaas moet ik constateren dat bijgaande grote foto van de gravure, die ik maakte op 15 januari, nu al niet meer gemaakt kan worden, omdat vanden er al deukjes in hebben gemaakt. Ook is men aan het wrikken geweest om de plaat los te krijgen. Wat is dat toch dat er mensen zijn die totaal geen respect hebben voor openbare kunst! En blijkbaar redenen hebben om het te vernielen. Het kan me werkelijk kwaad maken, en het is te hopen dat deze Wijkkrant géén collectors item wordt!

Werkplaats Veiligheid en Leefbaarheid

Ingezonden bericht

Iedereen wil in zijn of haar wijk fijn kunnen wonen. Ook in de Oosterparkwijk wordt gewerkt aan een veilige en mooie wijk. Maar hoe doen we dit samen zo goed mogelijk? Wijkmakers en WIJS organiseren daarover, in opdracht van de gemeente Groningen, een werkplaats. Van maart tot mei ontdekken we daarin hoe we kunnen werken aan een veilige en leefbare Oosterparkwijk voor iedereen.

De werkplaats is een bijzondere samenwerking tussen bewoners, studenten en wijkwerkers. Samen gaan we op zoek naar hoe bewoners veiligheid ervaren en zoeken we naar manieren om het leven in de wijk nog prettiger te maken. Bewoners, wijkwerkers en studenten, samen komen we tot

een advies aan de gemeente om de Oosterparkwijk nog mooier te maken.

Het doel van de werkplaats is om rondom het thema veiligheid en leefbaarheid een verandering te maken in de wijk die ook echt werkt volgens bewoners.

Doet u ook mee? Of wilt u eerst wat meer weten? Kom dan naar de startbijeenkomst op 16 maart (10:00-11:00) waar gebiedsmanager Nienke Alkema de werkplaats zal openen. We zien u ook graag tijdens de eindpresentatie medio mei (datum volgt).

Voor meer informatie kunt u mailen naar hallo@wijkmakers.nl.



Links: De oude situatie. Rechts: De plaquette met nu al deukjes...

PARADIJSVOGELTUIN

Ingezonden berichten

De afgelopen twee jaar is er op elke eerste zaterdag van de maand een klus- en tuindersdag op de Paradijsvogeltuin. Je kunt al je creativiteit kwijt in bouwen, repareren en tuinieren. Doe mee met een groepje mensen of bedenk zelf iets. Kom ook spelen! Op zaterdag 4 maart is de eerstvolgende klus- en tuindersdag op de Paradijsvogeltuin vanaf 10.30 uur. Kom gezellig langs om mee te doen!

Op zaterdag 25 maart is er een Zaaifeest(je) op de Paradijsvogeltuin! We gaan zaaien, stekjes ruilen of weggeven, er zijn activiteiten voor kinderen, er is muziek, iets lekkers en vooral veel gezelligheid. Meer informatie (waaronder de aanvangstijd) volgt binnenkort, zie daarvoor de site www.paradijsvogeltuin.nl.



Wijkvoorstelling Paradijsvogeltuin



Doe je mee?

Heb je zin om andere burens te ontmoeten en mee te doen/helpen met dit project? Ben jij ook benieuwd wie er achter al die mooie deuren van de Oosterparkwijk wonen of heb je gewoon zin om je handen uit de mouwen te steken? Ervaring is niet nodig en leeftijd maakt niks uit! **Je bent van harte welkom!**

Naast wijkbewoners met verhalen, zangers, muzikanten en spelers zijn we ook op zoek naar mensen die op voor en/of achter de schermen willen meedoen/denken/maken/bouwen en organiseren.

Zin om mee te doen?

Laat het zo snel mogelijk weten aan cultuurcoach Rozan Vergeer.

Zelf een idee, verhaal of wens?

Ook die horen we graag! Neem gerust contact op met Rozan:
E: rozan.vergeer@bijvrijdag.nl
T: 06 - 38 56 55 77



Deuren gezocht!

In de Oosterparkwijk zie je prachtige diverse deuren. Voor de voorstelling zoeken wij deuren, in allerlei soorten kleuren en maten. Heb je nog een deur staan waar je niks mee doet? Wij gebruiken die graag (tot we genoeg hebben) in de voorstelling! Mail kunstenaar en decormaker Thijs Koster: thijskoster@gmail.com.

Meer informatie?

Wil je meer informatie over de voorstelling? Ben je nieuwsgierig naar de makers? Kijk dan op bijvrijdag.nl/oosterparkwijk. Daar vind je ook het laatste nieuws over de voorstelling.

De voorstelling op 28 en 29 april in de Paradijsvogeltuin wordt mede mogelijk gemaakt door VRIJDAG in de Buurt, De Wijk De Wereld en bewoners uit de Oosterparkwijk.

'Wat gebeurt er achter de voordeur? Wie zijn jouw burens? In hoeverre open jij je deur voor de ander? Welke regels leven er eigenlijk in onze wijk?' Misschien heb je het al door de straten horen gonzen, ben je bijgepraat door een praatgrage buurtgenoot toen je je hond uitliet of heb je op donderdagavond het licht zien branden bij bij Van Houten. We zijn los!

Samen met wijkbewoners uit de Oosterparkwijk bouwen we aan een toffe voorstelling met verhalen uit de wijk, zang en dans. Deze vindt plaats op 28 en 29 april in de Paradijsvogeltuin.

Achter de schermen zijn we volop in actie met onder andere:

Wijkkoor 'Eusterpaark' o.l.v. Hannelore Duynstee. Het koor repeteert elke donderdagavond van 19.30 tot 21.30 uur (Ons Belang, Zaagmuldersweg 82c).

De **theatergroep** o.l.v. Rozan Vergeer in samenwerking met wijk schrijver Anke Odinga. De repetities zijn elke donderdagavond van 19.30 tot 22.00 uur (bij Van Houten, Oliemuldersweg 47).

De **kostuumgroep van het Lentefestival** o.l.v. kostuumontwerper Alette Vleems.

Het **decor** in de Paradijsvogeltuin o.l.v. Thijs Koster samen met decorbouwers uit de wijk.

Een **film** onder leiding van filmmaker Albert Hidding.

Een **kinderdansgroep** bij het JOP o.l.v. Tim Braams en Tjarda Wolters (WIJ Oosterparkwijk) en een kinderkoor o.l.v. singer-songwriter en zangdocent Lucie Dekker.

WIJKAGENDA

Er gebeurt veel in de Oosterparkwijk! In de wijkagenda op mijnnoosterparkwijk.nl zie je wat er waar te doen is. Hieronder lees je alvast een aantal activiteiten.

ONS BELANG

Klaverjassen voor dames

Maandag: 13.45 - 16.45 uur
Aanmelden: binnenlopen en aanschuiven. *Verzaken, doormarsen, nel en boer. Voor deze dames zijn gezelligheid en inzicht in het spel even belangrijk. Bent u dame en wilt u eens kijken of het wat voor u is, loop dan gerust binnen om eens een kaartje te leggen.*

JOP

Club voor iedereen van 8 tot 15 jaar

Dinsdag 14.30 - 16.00 uur
Contact: Yvonne Mulders 06-554 656 32
Bij de dinsdagclub staan onderzoek en proefjes centraal. Laat de wetenschapper in jezelf los, leer van alles over scheikundige, technische en natuurkundige zaken. Moeilijk? Toch vooral ook leuk en spannend.

Fietsklus

Iedere eerste woensdag van de maand 14.30 - 16.30 uur
Juist in de donkere dagen is het belangrijk om op een veilige fiets rond te rijden. De mensen van Duurzaam Oosterpark helpen kosteloos kinderen in de basisschoolleeftijd bij het repareren van hun fiets.

SVO, LOCATIE BIJ VAN HOUTEN

Doe-club 4 t/m 8 jaar

Woensdag: 14.30 - 16.00 uur
Contact: Yvonne Mulders 06-554 656 32
Voor de doeners, kinderen die ervan houden om iets te maken met de blote handen.

HET OUDE POLITIEBUREAU

Inloop koffieochtenden

Maandag en woensdag: 10.00 - 11.30 uur
De gezellige bedieningsmedewerkers van HOP serveren u graag heerlijke koffie & thee voor u en uw buurtgenoten, tegen buurttarief (€1,00/€1,20)
Lunch & diner
Dinsdag t/m vrijdag 11.30 - 14.30 uur lunch
Verschillende lekkere lunches op de kaart zoals tosti's, uitsmijters en salades
Dinsdag t/m vrijdag 17.00 - 21.00 uur diner
Van een lekker sateetje met friet tot en met allerlei wereldse gerechten, voor ieder wat wils. Reserveren is zeer aan te raden.

OOSTERLICHT

Voetbal jeugd 12+

Elke vrijdag 19.30 - 21.00 uur in de gymzaal aan het Goudenregenplein.

Sport & spel tot 12 jaar

Elke zondag van 14.00 - 15.30 uur op het Johan Cruijffcourt (Pioenstraat 17).

BIJ VAN HOUTEN

Gratis maaltijd

Voor Oosterparkers! Vrijdag 10, 17 en 24 februari (op = op ihkv Altijd een warm hart) 17.30 tot 19.00 uur

Buikdansen

Buikdansen 14 en 28 februari, 14 en 28 maart, 11 en 25 april 11.00 tot 12.00 uur. *Voor vrouwen.*

Werelddans

Vrijdag 10 en 24 februari, 10 en 24 maart, 14 en 28 april 19.00 - 20.00 uur. *Voor vrouwen en kinderen (10+)*

Bingo

Dinsdag 21 februari bingo vanaf 19.00 uur. *vol = vol max 40 personen.*

Paasstukjes maken

30 maart 19.30 - 21.30 uur: *paasstukjes maken vanaf €7,50 incl. materialen. Opgave via welkom@bijvanhouten.nl*

Leen je boeken in de Leeskamer!

Openingstijden: Ma en do: 13.00 - 16.00 uur / Wo: 19.00 - 21.00 uur / Za: 10.00 - 13.00 uur. *Gratis 2 boeken per maand lenen. Grote keus, uit allerlei boeken voor jong en oud.*

Oosterparkwijk, altijd een warm hart!

Zoek je deze winter een warme plek, betaalbaar eten en/of gezelligheid? Kom bij ons werken, spelen, studeren, chillen, kletsen, huiswerk maken, lezen en eten.

Kijk op: mijnnoosterparkwijk.nl/altijd-een-warm-hart/

LOCATIE ADRESSEN

bij Van Houten

Oliemuldersweg 47
9713 VA GRONINGEN
050 - 3171280
welkom@bijvanhouten.nl

JOP

Klaprooslaan 304 A
9713SZ Groningen
Tel: 050 - 3124624
06 - 463 272 54
jopbeheer@werkpro.nl

Ons Belang

Zaagmuldersweg 82c
9713 LM Groningen
050 - 3122937

Speeltuinvereniging Oosterpark

Resedastraat 2A
9713 TN Groningen
050 - 2308831
svoosterpark@gmail.com

Het Oude Politiebureau

Zaagmuldersweg 3
9713 LB Groningen
050 - 2113684
hop@werkpro.nl

WWW.MIJNOOSTERPARKWIJK.NL

Kerstactie in Het Oude Politiebureau



Door Erik Weersing

De verwenboxen worden gevuld.

Foto: Frans Geubel

Tegen de tijd dat de wijkkrant bij u op de mat valt, is het februari. Kerstmis ligt al weer ver achter ons. Toch willen we u even meenemen naar een van de laatste dagen voor kerst, naar het Stadsrestaurant 'Het Oude Politiebureau', waar het die decemberochtend een en al bedrijvigheid was. Op tafels langs de wand lag een lange rij verwenboxen – formaat pizza-dozen – die door medewerkers van HOP één voor één met allerlei lekkernijen werden gevuld, zoals winterthee, verschillende soorten bonbons (zelfgemaakt) en twee soorten taart (ook zelfgemaakt). De deksels van de boxen waren feestelijk versierd met kerstvoorstellingen, gemaakt door HOP-medewerkers en door leerlingen van de Borgmanschool. Het waren verrassingspakketten, bestemd voor wijkbewoners die, om wat voor reden dan ook, met kerst wel een steuntje in de rug konden gebruiken. Of die het verdienden een keer in het zonnetje gezet te worden, bijvoorbeeld omdat ze als mantelzorger altijd voor een ander klaar stonden.

“De doorlopende HOP-actie ‘Doneer een Diner’ heeft het afgelopen jaar maar liefst 8250 euro opgeleverd”, legde Miranda Dontje, projectleider bij WerkPro, uit. “Voor een groot deel is dit bedrag bijeengebracht door de gasten van HOP, verder aangevuld door verschillende organisaties en bedrijven. Naast de verwenboxen worden aan enkele honderden Oosterparkers cadeaubonnen uitgereikt, waarmee ze een keer bij HOP uit eten kunnen gaan, met het hele gezin. Alleenstaanden krijgen dubbele bonnen zodat ze iemand kunnen uitnodigen met hen mee te gaan. Want dat is dit jaar de visie van HOP: iedereen moet na tweeënhalve jaar corona weer zoveel mogelijk deelnemen aan het gewone leven.”

De laatste details

Ondertussen controleerden HOP-medewerkers voor de laatste keer de boxen. Ontbrak er niets? Ja, toch - er bleken een paar ‘saaie boxen’ tussen te zitten. De afbeelding op de deksel ontbrak. Een medewerker ging direct aan de slag en tekende in no time op de deksels enkele

fraaie kerstbomen, kersttakken en kaarsen. Verderop telde een collega van haar het aantal kerstmutsen. Het was de bedoeling dat de vrijwilligers die de verrassingspakketten straks gingen rondbrengen, ter verhoging van de feestvreugde, een kerstmuts opzetten. Waren er voldoende? En ook in verschillende maten? Andere collega's waren druk in de weer de boxen op een centrale plek te verzamelen. Tot het laatst toe werd er door iedereen hard gewerkt.

De vrijwilligers

Rond twaalf uur druppelden de eerste vrijwilligers binnen. Een kwartier later waren alle dertig aanwezig. Het was de bedoeling dat ze dadelijk in groepjes van twee op pad gingen om de pakketten bij de mensen af te leveren. Maar voordat het zover was, kreeg iedereen een kom pittige bonensoep uitgereikt. Vers gemaakt, uit eigen keuken. Winterse kost die er goed in ging. Die middag zijn ruim 400 wijkbewoners verrast met een bezoek aan de voordeur.

KNOLLEMA

Tabaksspecialzaak Knollema keert niet terug in de wijk

52 jaar geleden zijn we begonnen met onze tabakswinkel aan het Wielewaalplein in de Oosterparkwijk.

In al die jaren hebben we twee keer moeten verhuizen, een derde keer mocht er helaas niet van komen.

Door omstandigheden is het helaas niet gelukt onze winkel voort te zetten.

Wij willen via deze weg laten weten dat we enorm veel steun hebben gehad van de wijk en alle trouwe klanten.

Wij willen iedereen hier natuurlijk voor bedanken en zullen jullie missen.

Hartelijke groeten,
Fam Knollema

DE “WIJKSPOTTERS”

Door Willem Bouman

Waar een bezoek aan “Gebrand en Bakker” al niet toe kan leiden.

Op de hoek van het Kooykerplein en de Gerbrand Bakkerstraat is deze zaak te vinden. Zin in een lekker kop koffie met (of zonder) wat erbij, is dit zeker een aanrader. Maar goed, tot zover de slukreclame. Ik sta te wachten aan de toonbank om mijn bestelde brood te halen, word ik aangesproken door Karine en Sanne. Wat leuk dat jullie hier ook zijn antwoord ik. Even een blik van herkenning en daarna het brood betalen en afleveren bij mijn schoonmoeder.

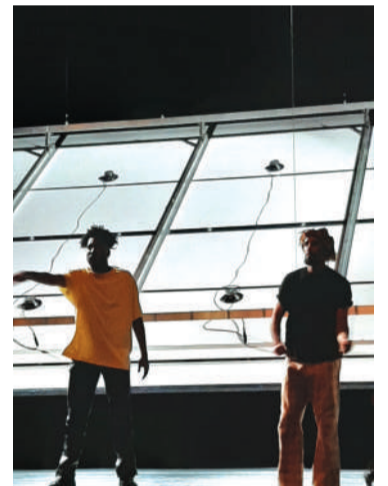
Later op de dag krijg ik een appje, van Sanne, of ik het leuk zou vinden om bij de “Wijkspotters” te komen. Wat het inhoudt zal ze in een later telefoongesprek uitleggen. Een poosje later had ik Sanne aan de lijn. Ze vertelde dat ik met een groep Oosterparkers voorstellingen in de Stadsschouwburg en de Oosterpoort mocht gaan bekijken. Hoe *coooooooooool* is dat, dacht ik. Ik hoefde niet lang na te denken. Het schema in mijn agenda en zag direct dat andere zaken even in de ijskast belanden.

Het eerste evenement was een bezoek aan het Groninger Museum, de Versace tentoonstelling. Vol kleur, mooie kleding en items die met de onderwerpen te maken hebben. Vol indrukken gingen we naar huis, en al vol zin om aan het volgende punt deel te nemen.



Dat was een voorstelling in de kleine zaal van de Oosterpoort. Een sciencefiction voorstelling genaamd “Isotopia” van Liliane Brakema. Voorafgaande de voorstelling hadden we een uitleg van de regisseur Liliane. Ze kwam speciaal aan de groep uitleggen hoe de voorstelling tot stand kwam. Een mooi inkijkje hoe zo iets wordt gemaakt. Vanuit het niets tot iets. “Google” Isotopia en je kunt de essentie van het verhaal lezen.

Vandaag staat “Quake” op het programma, een dansvoorstelling. Een voorstelling met een verhaal hoe je persoonlijkheid wordt opgebouwd door de bouwstenen vanuit generaties terug, en hoe moeilijk het is om de negatieve kant daarvan te doorbreken. Heerlijk om daarna nog met een paar mensen na te praten in de Souffleur.



“Quake”.

GEDICHT

Kind op de vlucht

Zoals jij met bange ogen,
mee sjokt aan je vaders hand.
zóveel mensen moe, ontredderd,
ruw verdreven uit hun land.

Hoe vaak hoorde jij 't geluid
van een kogel of granaat.
Zag je de kapotte huizen,
misschien wel in je eigen straat?

Heel veel dat jou zo vertrouwd was
en zo eigen, het verdween.
Reden, dat ook jij moest vluchten,
maar onduidelijk nog, waarheen.

Door de velden, langs de wegen,
mensen moe, ontheemd, bezeerd,
worden in 'beschaafde' landen
soms helaas ook nog geweerd ...

Met aan 't einde de containers,
tenten, een imméns lokaal.
Soms een hartverwarmend welkom,
dan weer verzet, met veel kabaal.

Waar jij ook terecht mag komen,
kind, zo kwetsbaar en zo klein,
laat het zijn een veilig plekje,
waar je echt weer kind mag zijn!

En steeds weer zie ik je lopen,
in een eindeloze stoet.
Kom maar! Gaan we samen delen,
delen in mijn overvloed ...

Maria Riksten-Brouwer



Zaterdag 11 maart gezellige bingoavond in
Buurt- en Speeltuinenvereniging F.E.O. aan de
Gorechtkade 146/148.

Aanvang: 20.00 uur
Zaal open: 19.00 uur

Vol is vol!

€15,00 per boekje

Superronde €2,50
(2x €25,00 en volle kaart €100,00)

Contact:
0618367790



Plannen om in de Oosterparkwijk een woongroep op te richten worden concreter

“Goed voor elkaar is goed voor jezelf”

Door Erik Weersing

Misschien herinnert u zich het nog: in een interview in de wijkkrant van september vorig jaar heeft Menno van der Wis het plan gelanceerd om in de Oosterparkwijk een woongroep op te richten. De gedachte met een groepje gelijkgestemde mensen een huis te delen, sprak hem erg aan. In een enthousiast betoog zette hij uiteen hoe hij een en ander voor zich zag. We zijn nu bijna een half jaar verder. En er is in de tussentijd het nodige gebeurd. Menno heeft advies gevraagd aan Klaas van den Berg, een oude kennis van hem. Klaas is een oude rot in het huisvestingsvak. Bij de gemeente Groningen heeft hij zich jarenlang beziggehouden met het beleidsterrein ‘wonen, welzijn en zorg’. Inmiddels is hij met pensioen, maar zijn kennis van zaken is er niet minder om. En belangrijk in dit verband – hij heeft verschillende keren meegewerkt aan het opzetten van woongroepen in de stad. De ervaring die hij daarbij heeft opgedaan, blijkt van groot nut te zijn. Al brainstormend hebben Menno en Klaas een aantal uitgangspunten voor een woongroep in onze wijk op papier gezet. Ze vertellen erover, bij een kop koffie, in de grote zaal van het wijkgebouw ‘bij Van Houten’. Door de grote ramen hebben we een fraai uitzicht op de vijver en op de huizen aan de Oliemuldersweg. En ook op de winterse, grijze lucht waar af en

toe een zonnestraaltje doorheen komt.

Bouwactiviteiten

“Er staat de komende jaren veel te gebeuren in onze wijk,” weet Menno. “Er staan diverse bouwactiviteiten op de agenda. Aan de stille kant van het Damsterdiep is een hele nieuwe woonwijk gepland: Stadshavens. Verder wordt een deel van de Vinkenstraat afgebroken en vervangen door nieuwbouw. Mogelijk houdt het niet op bij de Vinkenstraat en gaan ook andere straten op de schop. Dit biedt kansen voor ons. Bij het ontwerp voor nieuwbouw kan gemakkelijk een unit voor een woongemeenschap meegenomen worden.”

“Nijestee is de woningbouwvereniging die de meeste aandacht heeft voor woongroepen,” vult Klaas aan. “Er komt dan ook een zeker specialisme bij kijken. Een ontwerp voor een woongroep vereist nu eenmaal een totaal andere benadering dan een ontwerp voor gezinswoningen. Overigens zou de gemeente wel wat meer interesse mogen tonen voor het onderwerp. Waar kunnen belangstellenden zich voor een woongroep inschrijven? Daar is duidelijk behoefte aan. Ik moet erbij zeggen - ik heb gehoord dat een ambtenaar onlangs de opdracht heeft gekregen een voorlichtingsavond over collectief wonen te organiseren, dus er gebeurt wel wat.”



Klaas en Menno met op de achtergrond een uitzicht over de vijver en de Oliemuldersweg.

“De aandacht voor elkaar is een belangrijk aspect bij het leven in de woongroep,” vervolgt Menno. “Na de oorlog was er in ons land een grote sociale cohesie. De mensen waren onderling erg verbonden. De gemeenschappelijke vijand had hen verenigd. In de loop der tijd is dat allemaal minder geworden. De individualisering is duidelijk toegenomen. Daarnaast hebben we te maken met een terugtrekkende overheid. En met de vraag of bij de vergrijzing straks

alle noodzakelijke zorg nog geleverd kan worden. We richten ons bij de woongroep niet alleen op ouderen, zeker niet, maar de betrokkenheid bij elkaar is voor ons een belangrijk beginsel. Dat heeft niets met leeftijd te maken. Maar wanneer een aantal bewoners toch thuiszorg nodig heeft – dan is het heel efficiënt dat ze bij elkaar wonen. Het kost de thuiszorgmedewerker weinig reistijd om van de een naar de ander te gaan.”

iedere dag met de anderen mee te eten, maar het is ook niet de bedoeling je overal aan te onttrekken. Een woongroep betekent meer dan alleen het hebben van woonruimte. Wekelijks vindt er overleg plaats, waarbij er gepraat wordt over zaken die ons allemaal aangaan, zoals de onderlinge verhoudingen, de gemaakte afspraken - of wat iemand ook maar naar voren wil brengen. En tot slot: huisdieren zijn wat mij betreft welkom.”

De uitgangspunten

Na deze inleidende opmerkingen, komen we te spreken over de uitgangspunten die Menno en Klaas hebben opgesteld. Menno licht er de belangrijkste uit.

“We denken aan een groep van vijf tot vijftien personen die met elkaar een collectief vormen. Ze huren, het liefst in de sociale sector, een pand waarin ieder zijn eigen wooneenheid heeft. Privacy is belangrijk. Daarnaast is er een gemeenschappelijke ruimte, bedoeld voor gezamenlijke activiteiten. Samen koken en samen eten is het eerste waar we dan aan denken, maar ook culturele evenementen zijn mogelijk, zoals een tentoonstelling of een muziekkuitvoering. Iemand kan er zijn verjaardag vieren. In de eerste plaats is het een ontmoetingsruimte, een plek waar de bewoners elkaar dagelijks treffen. De huur van deze ruimte wordt gedeeld. Verder vinden we het belangrijk dat het pand een tuin heeft – een behoorlijke tuin. Bij de besprekingen met Nijestee, of met welke partij dan ook, zal de groenvoorziening zeker op de agenda staan. Daarnaast moeten er tussen de bewoners duidelijke afspraken gemaakt worden – met roosters wie wanneer wat schoonmaakt, hoe we de verschillende ruimtes onderhouden, over het werken in de tuin, het al dan niet samen doen van boodschappen, het al dan niet samen koken. Kijk, je moet je niet verplicht voelen

Tafalon

Menno heeft onlangs een naam bedacht voor de woongroep, namelijk ‘Tafalon’. Deze naam vraagt enige uitleg. Tafalon is een samentrekking van de woorden ‘tafel’ en ‘avalon’. ‘Tafel’ symboliseert voor Menno de gezelligheid en de gemeenschappelijke activiteiten die de kern van de woongroep uitmaken. Een tafel waar de bewoners aanschuiven, om samen te eten, samen te praten, samen te zijn. En avalon is het Keltische woord voor ‘appelhof’. Het is de naam van het mythische eiland uit de oude legendes rond koning Arthur - en staat voor zowel de plek waar het leven aangenaam is als voor een goede gezondheid. En is ook een verwijzing naar de tuin die een wezenlijk onderdeel van de plannen uitmaakt.

Daarnaast heeft Menno een motto voor de woongroep geformuleerd: ‘Goed voor elkaar is goed voor jezelf.’ Die woorden zeggen genoeg en hebben geen uitleg nodig.

Wie geïnteresseerd is in de woongroep en erover wil meedenken, of eerst een verdere toelichting bij de uitgangspunten wil hebben, kan contact met Menno opnemen. Email: hmvanderwis@gmail.com.

Het eerdere interview met Menno, in de wijkkrant van september 2022 (nr. 48/4 - pagina 11), is terug te vinden op de website: www.mijnnoosterparkwijk.nl/wijkkrant.

Nieuw insectenhotel op het Goudenregenplein

Door Petra Beekhuizen Khan

Een aantal jaren geleden zijn de huizen rond het Goudenregenplein aangepakt.

Het was een grootscheepse opknappbeurt, van nieuwe dakpannen, tot nieuwe voordeuren, dubbelglas enzovoort. Daar was veel bouw materiaal voor nodig, dus had de bouwondernemer besloten om het Goudenregenplein daarvoor in gebruik te nemen.

Maandenlang hebben bewoners tegen een chaos aangekeken. Het was noodzakelijk en mensen wonden er zelfs aan, maar het heeft natuurlijk toch voor overlast gezorgd.

Nijhuis Bouw B.V., die toen de scepter zwaaide, heeft zich dat wel gerealiseerd.

Er zijn jaren overheen gegaan, maar Nijhuis is teruggekomen met een plan om iets aan het Goudenregenplein met haar bewoners te schenken. In overleg is dat een mooi, groot insectenhotel geworden.

De opdracht om het te maken was naar Werkpro Driestenberg gegaan. Een werkplek in Fraamklap (bij Middelstum) waar mensen werken met een afstand tot de arbeidsmarkt.

Woensdagochtend 1 februari was het zover. Een begeleider en twee werknemers kwamen met een aanhanger het grote hotel brengen.

Met vereende krachten is hij naar een mooie plek bij de Goudenregentuin gebracht en met hele stevige palen in de grond vastgezet. Het was wat aan het miezeren, maar dat mocht de pret niet drukken.

De mannen waren trots op wat ze hadden gemaakt en zetten het met plezier en al grapjes makend op de juiste plek. Nog even op de foto met ‘hun’ insectenhotel...



De mannen van Werkpro Driestenberg en ‘hun’ insectenhotel.

Prachtig!

Niet iedereen bleek er blij mee te zijn (of wat de reden ook heeft moge zijn), maar ‘s avonds stond hij al in de fik.

Gelukkig hebben buurtbewoners het snel opgemerkt en de brand tijdig weten te blussen, waardoor de schade meeviel.

Boosheid verontwaardiging en ongelooft... Waarom?

Wij zijn blij met deze mooie plek en willen ervan genieten. Laat ons plein a.u.b. met rust!

WIJ OOSTERPARKWIJK

WIJ OOSTERPARKWIJK
Heesterpoort 1
9713 KX Groningen

T 050 367 89 60
E wijooosterparkwijk@WIJ.groningen.nl
I wij.groningen.nl/oosterparkwijk

Openingstijden
werkdagen tussen
09.00-17.00 uur

Weggeefwinkel Oosterparkwijk

Op 7 februari a.s. is een tijdelijke weggeefwinkel in de Oosterparkheem geopend (Merelstraat 155). Deze winkel is op dinsdag en woensdag geopend van 10.00 - 17.00 uur. De weggeefwinkel is te bereiken via de achterkant van Oosterparkheem (Vanaf de parkeerplaats).

U kunt komen doneren (weggeven) en inbrengen op de eerder genoemde dagen en tijden. Dit gaat alleen om kleine voorwerpen, geen meubels etc. En natuurlijk goede spullen. Spullen die u zelf ook wel zou willen hebben. U kunt iets komen uitzoeken als u in de Oosterparkwijk woont.

De winkel is een samenwerkingsverband met Woonzorg, Cindy (wijkbewoner) en WIJ. WIJ is ook iedere dinsdag aanwezig van 11.00- 12.30 uur. We zijn er om financiële vragen te beantwoorden of u te helpen met kleine financiële aanvragen.

Maar ook kunt u er terecht om iets kleins te laten repareren. Voor grotere reparaties willen we graag verwijzen naar het Repaircafe bij Van Houten 25 februari van 13.00 - 16.00 uur. Voor meer informatie kunt u bellen met Cindy op telefoonnummer: 06-23083167 Of met Lub Snijder: lub.snijder@wij.groningen.nl 06-55465099

**Repaircafe**

Het repaircafe is op 25 februari weer open van 13.00 tot 16.00 uur. U kunt kapotte spulletjes komen brengen, maar als u wilt repareren of dit wilt leren bent u ook van harte welkom. Ook om een kopje koffie te drinken en te kijken hoe het werkt bent u van harte welkom. Voor meer informatie: lub.snijder@wij.groningen.nl 06-55465099

**Activiteitendag?**

Afgelopen week hebben we bij de spelcontainer van Donar en FC Groningen bezocht. Er waren diverse clinics voor voetbal en basketbal. Ook Thunder was van de partij. Kom jij binnenkort ook lekker spelen bij de spelcontainer? We zijn er op de volgende locaties:
Woensdagmiddag van 15:00-17:00 bij het JOP aan de Klapprooslaan.
Donderdagmiddag van 15:00-17:00 bij het oude SVO aan de Resedastraat.



Wie weet komt Thunder binnenkort ook nog een keer weer langs!

Ben jij mijn... Valentijn?

Valentijnsdag: de een vindt het maar commerciële onzin, de ander kijkt er al lang naar uit om het perfecte gebaar aan een geliefde te maken. Hoe dan ook Valentijnsdag is er. Ook kinderen zijn er mee bezig. Op school of op het kinderdagverblijf wordt iets moois geknutseld voor een ouder/verzorger of opa/oma. Want tegenwoordig gaat Valentijnsdag niet alleen over 'verliefd', maar ook over 'geliefd' en dat kan ook een ouder, verzorger, vriendje of vriendinnetje zijn. Maar hoe leuk is het voor je kind om een onverwacht teken van geliefd zijn te **ontvangen**?! Hoe klein ook, een kaartje, een briefje in de lunchbox of een extra lekkere maaltijd om te laten zien dat zij een speciaal plekje in je hart hebben maakt deze dag de moeite waard!

UITGELICHT**Wat is GeldWIJs?**

GeldWIJs is een financieel inloopspreekuur bij WIJ Oosterparkwijk.

Welke vragen kunt u bij GeldWIJs stellen?

U kunt er terecht over al uw financiële vragen. U kunt bijvoorbeeld langs komen met onderstaande vragen:

**Voedselbank**

Heeft u niet genoeg geld om alle boodschappen te kopen die nodig zijn? Dan kan WIJ een Voedselbank aanvraag voor u doen. Bij de Voedselbank krijgt u voornamelijk voedsel zoals brood, koffie en verse groenten en fruit. Soms krijgt u ook andere producten zoals schoonmaakspullen of deodorant. Zo kunt u gezond blijven leven, totdat er weer voldoende geld is om alles zelf te kopen.

Wanneer is GeldWIJs open?

Op maandag- en woensdagmiddag van 13:30 tot 16:30 uur bent u van harte welkom. Een afspraak is niet nodig.

Krijgt u alle toeslagen waar u recht op heeft?

Of het nu gaat om zorgtoeslag, huurtoeslag, kindgebonden budget of kinderopvangtoeslag. Bij GeldWIJs kunnen ze een snelle check doen om te kijken of uw toeslagen goed zijn aangevraagd. Zo voorkomt u dat u geld laat liggen of moet terugbetalen.

LET OP!

Vanaf 1 januari hebben veel meer mensen recht op toeslagen. Het is dus goed om te kijken of dit ook voor u geldt.

INGELIJST: EVA DIJKMAN**Je bent actief in de Oosterparkwijk, waar houd je je mee bezig?**

Ik ben de wijkagent van de Oosterparkwijk en houd mij bezig met de veiligheid van de wijk. Dit doe ik in samenwerking met verschillende partijen.

Wat vind je het leukste aan je werk in de wijk?

Het netwerken vind ik het allerleukste aan mijn werk en samen met verschillende netwerkpartners een probleem aanpakken.

Wat is de leukste ervaring die je in je werk hier hebt gehad?

Ik heb ontzettend veel leuke ervaringen gehad. Maar als ik iets moet noemen, is het dat wanneer ik ergens aan bel om te vragen of ik mijn broodje daar mag eten, dat ik nog nooit geweigerd ben.

Aan wie wil je deze pen graag doorgeven?

Jeroen Smit, manager Jumbo Linnaeusplein

Digitale vragen?

Heeft u vragen of problemen met uw smartphone of computer?

Iedere woensdag van 10 tot 12 uur helpt Klaas u graag!

Adres: Heesterpoort 1





Vrijdag 19.00 tot 20.00 uur vanaf 10 jaar

10febr., 24febr., 10mrt., 24mrt., 14apr., 28apr.

Dinsdag 11.00 tot 12.00 uur vanaf 16 jaar

14febr., 28febr., 14mrt., 28mrt., 11apr., 25apr.

*Werelddans, afrodans, buikdans,
poco poco, en hiphopdans*

Vragen? Contact Rosbina: 06-31781337



Wijkcentrum bij Van Houten
Oliemuldersweg 47



Dansend naar zelfvertrouwen



Lekkere muziek luisteren en je lijf erop mee laten bewegen; Dansen is iets natuurlijk, wat we als kind al graag doen. Dansen geeft plezier en heeft vele voordelen voor de ontwikkeling van lijf en leden:

- Het verbetert sociale competenties: Dansen doe je samen, naast elkaar en met elkaar. Je leert afstemmen op een ander, je werkt op een positieve manier aan zelfvertrouwen door je te laten zien in het dansen.
- Het stimuleert cognitieve vaardigheden: "Als je danst, bouw je een cognitieve reserve op. Dat komt doordat je bewegen combineert met muziek – je doet iets uitdagends, iets wat moeite kost. Daarmee stimuleer je je hersenen om nieuwe verbindingen te leggen." Zegt neuropsycholoog Erik Scherder. Dansen is goed voor je hersenen!
- Het bevordert de lichamelijke ontwikkeling: Dansen bevordert de motoriek, oefent de balans en verbeteren de lichaamshouding. Dit helpt mee om lichaamshoudingsproblemen te voorkomen. Dansen is ook een goede manier om de dagelijkse (school of werk)routine, waarbij je een groot deel van de dag moet zitten, te compenseren.

Wist je dat: bij het dansen het gelukshormoon endorfine wordt aangemaakt? Dit hormoon zorgt ervoor dat je je blij en gelukkig voelt. Tegelijkertijd neemt het stresshormoon cortisol af.

Er gratis dansles is georganiseerd op vrijdagavond voor ouders met hun kind(eren) vanaf 10 jaar. Kijk voor meer informatie op Mijnoosterparkwijk.nl

OOSTERPAAK



‘Dit werk maakt mij een mooier mens’

Ingezonden bericht

Door **Sander Koenen**

Johanna heeft alles wat haar hart begeert: een gezin, een woonhuis, een auto voor de deur en spaargeld op de bank. En niet te vergeten: een goede baan met fijne collega's. Dat niet iedereen zo'n gezegend leven leidt, weet Johanna door haar vrijwilligerswerk. Bij het Leger des Heils probeert ze mensen met financiële problemen te herkennen en ze te helpen, voordat ze nog dieper in de problemen komen. En daar krijgt ze zelf ontzettend veel voor terug: “De mensen die ik help, leren mij wat écht belangrijk is.”

In de ‘huiskamer’ van het Leger des Heils in de Oosterparkwijk komen mensen van alle achtergronden bij elkaar. Ze drinken koffie, shoppen in de tweedehands kledingwinkel en eten samen een driegangenmenu voor vijf euro. Aan tafel kunnen de gesprekken overal over gaan, dus óók over financiële problemen. Als iemand hierover advies wil, dan biedt Johanna tijdens haar spreekuur op donderdagmiddag een luisterend oor.

“Soms gaat het om vragen over de belastingaangifte of het aanvragen van een toeslag. Daar help ik dan bij. Soms gaan problemen dieper: mensen die schulden hebben en daar niet meer uit komen. Deze mensen verwijst ik door naar organisaties

waar we veel mee samenwerken, zoals SchuldHulpMaatje, Humanitas en soms ook de gemeente.

Niet alleen dankbaar

Laatst hielp Johanna een vrouw die recht had op energietoeslag. Ze was uit Vinkhuizen naar de Oosterparkwijk gekomen, met de bus. De vrouw was zenuwachtig over wat ze allemaal moest doen om de toeslag te krijgen. ‘We hebben de aanvraag samen gedaan en ze kreeg het geld op haar rekening. Twee weken later kwam ze terug en vloog ze me om de hals. Zo dankbaar was ze.’

Soms is haar vrijwilligerswerk niet zo makkelijk, vertelt Johanna: “Bij het Leger des Heils komen veel daklozen. Een keer trof ik iemand die verslaafd was aan alcohol. Dat maakt een schuldhulptraject bijna onmogelijk. Als ik dat vertel, zijn mensen teleurgesteld en niet meer zo dankbaar. Daar moet je als vrijwilliger wel tegen kunnen.”

Beter relativeren

Johanna is opgeleid als boekhouder en deed twintig jaar lang de boekhouding van haar eigen grafisch bedrijf. Ze houdt dus van puzzelen met cijfers. Wanneer een financiële puzzel helemaal goed in elkaar valt, geeft dat een kick. “Als vrijwilliger schuldhulppreventie hoef je niet álles over schulden te weten. Je moet wel financieel inzicht hebben en op basis van

bankafschriften begrijpen wat er speelt. Makkelijk contact leggen is ook een belangrijke vaardigheid. Naar de mensen toe die hulp vragen en ook naar organisaties die professionele hulp kunnen bieden als dat nodig is.”

“Iedereen is welkom op mijn spreekuur. Vaak zie ik mensen die geen werk hebben. Anderen hebben een beperking of last van psychische problemen. Maar er komen ook gewoon mensen uit de buurt. Als ik ze kan helpen, maakt dat me blij. Maar zij helpen mij ook, in zekere zin. Veel van de mensen die ik tegenkom, geven nauwelijks om spullen of geld. Ze komen bij elkaar, kletsen wat en zijn vaak ook heel gelukkig, terwijl ze bijna niets hebben. Wat ze wél hebben zijn wezenlijke dingen: vriendschap, naastenliefde, medemenselijkheid. Door mijn werkervaring als vrijwilliger sta ik anders in het leven en heb ik beter leren relativeren. Zo heeft dit vrijwilligerswerk mij een mooier mens gemaakt.”



BORDSPELLEN

Ingezonden bericht

Beste buurtbewoner,

Hou je van bordspellen en wil je graag nieuwe spelers leren kennen? Kom dan eens langs op onze bordspelledagen of avonden. Rabenhaupt heeft een uitgebreide collectie bordspellen met zowel instapspellen (Catan, Cascadia, Splendor, Ticket to Ride) als ook zwaardere spellen voor gevorderden (bijvoorbeeld 18xx). Wij leggen ze je graag uit.

Bordspellenavonden:

We spelen elke zondag avond vanaf 19.30 uur in het Wijkcentrum ‘bij Van Houten’.

Spelendagen:

Op 19 februari, 16 april en 25 juni beginnen we zelfs al vanaf 14.00 uur en gaan tot laat in de avond door.

Ben jij er zondag ook bij? Neem gerust je eigen (nieuw) spel mee of neem een kijkje in onze spellenkast.

Heb je vragen stuur ons gerust een berichtje.

Met vriendelijke groet, Bordspellenvereniging Rabenhaupt (al 35 jaar de bord- en kaartspellen verenigingen van Groningen en omstreken).

<https://www.rabenhaupt.org>

<https://www.facebook.com/SpellenverenigingRabenhaupt/>

Petra Suvee

bestuurslid Bordspellenvereniging Rabenhaupt

0611050968



STADSRESTAURANT

| HET OUDE POLITIEBUREAU |

Hoera!! 5 jaar HOP!!

Het is niet te geloven maar vandaag bestaan we alweer vijf jaar...

Gestart met als doel de Oosterparkwijk te verrijken met een heus buurtrestaurant waar iedereen welkom is, voor ieder wat wils op de kaart te vinden is en mensen werkervaring te bieden, rustend op de peilers lokaal, sociaal en duurzaam. En wat is dat gelukt!

Naast onze restaurant activiteiten hebben we de afgelopen jaren ontzettend veel projecten uitgevoerd om de leefbaarheid in de wijk te stimuleren onder de noemer van Duurzaam Oosterpark, met de medewerkers van HOP, een grote groep enthousiaste bewoners en -netwerkpartners in de wijk. Hebben we honderden bewoners middels 'Doneer een Diner' inmiddels blij kunnen maken met warme maaltijden, Corona lockdowns overleefd en strijden we met/ondanks fors stijgende prijzen. What a ride...

HOP was nooit HOP geworden zonder al die fantastisch lieve medewerkers

door de jaren heen. We bieden elkaar een veilige thuishaven, delen lief en leed, en lachen vooral ook vreselijk veel met elkaar.

Onze grote dank gaat dan ook uit naar al deze medewerkers, maar ook leveranciers, netwerkpartners, WerkPro collega's, bewoners. Kortom iedereen die ons heeft geholpen te komen waar we nu zijn.

En natuurlijk niet te vergeten al die leuke gasten door de jaren heen, want zonder jullie simpelweg geen bestaansrecht. Jullie bezorgen ons het werk, waardoor wij mensen kunnen opleiden en verder helpen in hun persoonlijke ontwikkeling.

Daarom hebben we de komende weken, zolang de voorraad strekt, een kleine verrassing voor de gasten om onze waardering te tonen en te proosten op dit lustrum van HOP!

#samenmakenwedewijk

#oosterparkwijk!



Contact: 050-2113684 / Zaagmuldersweg 3

WWW.MIJNOOSTERPARKWIJK.NL

DUURZAAM

| OOSTERPARK |

Van JOP naar HOP opruimactie

Zaterdag 15 april 2023

Van 10.00 tot 13.00 uur

Startpunt: JOP,

Jongeren centrum OosterPark,
Klaprooslaan 304a

Heeft u de lentekriebels? Zoals ieder voorjaar krijgen we lentekriebels en dan is het weer tijd voor DE JOP naar HOP opruimactie. We starten op het JOP en wandelen kriskras door de wijk naar HOP, ondertussen plukken we het zwerfvuil van de straat. Wij zorgen voor koffie, thee en een lekkere lunch!

Eindpunt: HOP,
Het Oude Politiebureau,
Zaagmuldersweg 3

Doet u mee? U kunt zich aanmelden door een mail te sturen naar welkom@duurzaamosterpark.nl of middels een appje naar 06 11166206.

Heeft u de lentekriebels?



VAN JOP NAAR HOP OPRUIMACTIE



HET WIJKBEDRIJF IN JOUW WIJK

In de Oosterparkwijk ontwikkelen we projecten om de wijk nóg een stukje leuker, mooier, schoner, duurzamer en veiliger te maken. Mét en vóór Oosterparkers. Of u nu als bewoner af en toe wilt helpen, structureel als vrijwilliger aan de slag wilt of juist begeleiding zoekt in uw werkontwikkeling of stage wilt lopen, het kan allemaal. Op de website van duurzaamosterpark.nl/over-ons staat het contactformulier waar u uw vraag/wens kunt stellen. Ook kunt u een Whats app sturen naar 06-15254988. We nemen dan zo spoedig mogelijk contact met u op. Zoeken we samen naar leuke activiteiten waar u kunt aanhaken.

#samenmakenwedewijk

WWW.DUURZAAMOOSTERPARK.NL