



Pagina 7 Ons Belang

viert honderdjarig bestaan

Pagina 10 Fieke Gosselaar

op poëziefestival Dichter bij de Wijk



Pagina 6 Overhoop

Een happening om naar uit te zien!



“Lentefestival superleuk!”



Door Frans Geubel

De **Kop van Jut** - de hamer veert terug.

“Héél goed georganiseerd en superleuk”, zo besloot een moeder, die met haar dochtertje het driedaagse Lentefestival op 24, 25 en 26 maart twee keer bezocht, haar mini-interview op OOG TV.

Niet alleen OOG, maar ook ‘Expeditie Grunnen’ van RTV Noord bracht een bezoek aan het JOP terrein, dat ook nu weer was omgetoverd in een soort dorpje, met rondom een plein een aantal kleine huisjes en een podium.

De geschiedenis moge bekend zijn. Oorspronkelijk een Winterfestival, schoof de derde

editie door coronavertragingen door naar de lente van 2022.

Dit bleek een schot in de roos! Mede door het extreem warme weer en de bevrijding van twee coronajaren explodeerde het festival toen bijkans van de drukte.

Nu lagen de temperaturen wat lager en werd de start op de zaterdagmiddag wat vertraagd door enkele regenbuitjes, maar dat werd weer ruimschoots goedge maakt op de knetterdrukke zondagmiddag.

Het festival is een wonderlijke mix! Primair richt het zich op

kinderen, bijvoorbeeld met de Hollandse spellen, zoals ringen gooien, knikkerspel en minigolf. De pony’s van Ponyverhuur Stadspark met hun vriendelijke en geduldige begeleidster waren er op zaterdag en zondag ook weer bij.

Het is altijd weer vertederend om te zien hoe graag kinderen de pony’s willen aanraken en aaien.

Uiteraard was ook de Limonadekaboutertje weer aanwezig en actief. Hoeveel liters ranja zouden er uit het slangetje hebben gestroomd? Ook de

zweefmolen ontbrak dit jaar niet en draaide, goed begeleid, vrijwel continu. Zelfs wat grotere kinderen beleefden hiermee met opgetrokken benen veel plezier. Nieuw op het festival was de Kop van Jut, geschikt voor jong en oud. Voor de kinderen was er steeds een begeleider aanwezig, die hulp bood met de zware hamer.

Primair een kinderfestival schreef ik, maar het interessante was dat de muzikale omlijsting vaak zéér ouderwets was, uit de tijd van hun overgrootouders zelfs. Toch ‘klopte’ het perfect! Kindvriendelijke muziek dus...

McDixie Swing Company op de vrijdag bijvoorbeeld. Twee gekostumeerde mannen, Bob Kiewitt (trombone en zang) en Keesjan Hoogeboom, (trompet) die dixieland speelden, waarbij Bob ook zong in een klein microfoontje, dat verbonden was aan een megafoon, die aan zijn zij hing. Het geluid uit de megafoon paste wonderwel bij de muziek! Zij liepen rond op het terrein en bezochten alle plekjes, waar ze even een tijdje bleven spelen en zingen.

Verder lezen?

Dit artikel gaat verder op pagina 5.



Groentje

Zin in de lente

Door **Petra Beekhuizen Khan**

de schaduw, doch anders maar creatief ☺.

De Oosterparkwijk bruist weer van de activiteit. Wijkcentrum 'bij van Houten' puilt soms uit van de mensen. Velen weten de plek al wel te vinden.

Elke vrijdag is er nog steeds een gratis avondmaal, iets doneren mag ook. Hoe meer mensen steeds een klein beetje geven, des te langer het kan doorgaan.

Momenteel koken Hazam en Amy elke week. Ze komen uit Egypte en hebben veel horeca-ervaring. Ze draaien hun hand er niet voor om een maaltijd voor veel personen op tafel te zetten. In de weken van de Ramadan hebben zij al enkele keren voor meer dan 100 mensen gekookt.

Om 17.30 uur was er eten voor de Oosterparkers en degenen die de kracht hadden om te wachten, konden na 20.00 uur samen met de moslims aanschuiven.

Elk jaar eten zij een maand lang voor zonsopgang en na zonsondergang. Zomertijd maakt het nog wat pittiger, want dat betekent een heel uur langer wachten.

Dit jaar was de vastenperiode van 22 maart tot 20 april, daarna feest met veel zoet lekkers, het heet daarom ook Suikerfeest!

Na Koningsdag, vrijdag 28 april en zaterdag 29 april is er theater in de Paradijsvogeltuin. 'Overhoop' heet het stuk en is gemaakt door en voor mensen uit de Oosterparkwijk. Het gaat ook over onze wijk.

Er is keihard gewerkt door vele mensen om dit stuk zo professioneel mogelijk ten tonele te voeren. We kunnen trots zijn op wat hier allemaal gebeurt!

Het Lentefestival was ook wederom een groot succes. Zoveel blij kinder Coppies.

Wie heeft er wel eens van 'ploggers' gehoord? Onlangs liep ik in het park toen iemand me vertelde er twee tegen gekomen te zijn. De oorsprong schijnt in Zweden te liggen. Het is een combinatie van iemand die aan het joggen is en tegelijkertijd zwerfvuil opruimt.

De 'pl' komt van het Zweedse woord 'plocken', dat verzamelen of plukken betekent.

Dus wil je sporten en iets goeds doen voor de omgeving? Het nuttige met het aangename verenigen? Ga lekker ploggen!

Misschien kun je bij de gemeente of via Duurzaam Oosterpark een vuilniszakhouder vragen, da's wel handig.

GEDICHT

TWEE DAMES

*Ze lopen op het Linnaeusplein
de een is groot de ander klein
en hebben het niet over pannen
maar over diverse mannen
de een vinden ze te sloom
een ander veel te gewoon*

*opeens hebben ze het over Herman
dat vinden ze een heerlijke man
hij is niet alleen goed in bed*

maar houdt ook van retteketet

*daarnaast is ie nergens te beroerd voor
hij strijkt zelfs voor een dameskoor*

*Ze lopen op het Linnaeusplein
de een is groot de ander klein*



E. FILIPPUS

BLINDDOEK



De Noorderling met blinddoek.

Door **Frans Geubel**

"Wat is dit nu weer!"

Ik wandel, zoals wel vaker, langs de bank met de twee koppen, ten zuiden van de Oostersluis. Aan de overkant van het kanaal staan er nog twee. Deze vier uit graniet gehouwen mannenkoppen stellen de vier windstreken voor. De Zuiderling, de Oosterling, de Noorderling en de Westerling. Ze zijn gemaakt door Gijsbrecht Jacobs van den Hof, en in 1938 geplaatst.

Ik zag dat de Noorderling geblinddoekt was, en dat dat zorgvuldig was gedaan, want de witte stof werd door touwtjes strak gehouden. Toch was het doek iets scheefgezakt, waardoor de Noorderling nét met z'n linkeroog naar mij kon kijken.

Daar kwam Nel aanlopen, met haar hond Luna. Kijkend naar de sluis en een schip suggereerde ze: 'blind varen'. Zo probeerden we te raden wat hierachter zat en wat de betekenis zou kunnen zijn. We kwamen er niet uit.

Enkele dagen later bleek dat Nel, zonder te weten, het goed had geraden! Ik las toen namelijk in de krant over de actie van Scientist Rebellion, een zusterorganisatie van Extinction Rebellion, om standbeelden te blinddoeken, omdat regeringsleiders nog steeds hun ogen sluiten voor de klimaatproblematiek. Scientist Rebellion wil burgers die ook hun ogen sluiten voor klimaat en natuur de ogen openen, zodat ze niet meer weg kunnen kijken van de enorme rampen die ons te wachten staan als we zo doorgaan.

Bobby's Moppentrommel

Sam gaat naar voetbaltraining, maar na een kwartier komt hij alweer terug. Zijn moeder vraagt: 'waarom ben je nu alweer terug?'

Sam zegt: 'ik ben mijn telefoon vergeten!'. 'Daar hoef je toch niet voor terug te komen', zegt zijn moeder. 'Had even gebeld dan was ik hem komen brengen!'



COLOFON

Wijkkrant Oosterpark
(verschijnt 6 keer per jaar)

Redactie

Petra Beekhuizen Khan
Frans Geubel
Alan Haveman
Jarno Hoogeboom
Mark C Hoogenboom
Kevin Wagenaar
Erik Weersing

Hoofdredactie

Jarno Hoogeboom

Vormgeving

Kevin Wagenaar

Bezorging wijkkrant

Bij klachten over
bezorging wijkkrant
Tel: 06-42510350

Advertentieverkoop

Noordpers b.v.
Uithuizen
kranterij@noordpers.nl
Jan-Jaap Bakker
Tel: 0595-437777

Contact redactie

Tel: 06-42510350
redactie
@wijkkrantooosterpark.nl

De redactie houdt zich het recht voor
ingezonden stukken in te korten,
te corrigeren en/of zo nodig te
redigeren.



Bewonersorganisatie Oosterpark

"Hart voor de wijk"

Praten over het park

Op 11 en 12 april konden omwonenden en gebruikers van de Oosterparkwijk hun wensen en verlangens over eventuele aanpassingen van het Oosterpark delen met de gemeente. Tussen 17.00 en 19.00 uur werd er samen met het WIJ-team en de BO gewandeld door het park.



Heb je ideeën en wensen? Stuur ons een mailtje! Natuurlijk kan lang niet elk idee uitgevoerd worden, want aan alles zit een prijskaartje. Tevens geldt dat de belangen van de omwonenden mee moeten worden genomen in de plannen.

Oosterhamriktracé

De soap rondom het Oosterhamriktracé (OHT) gaat maar door. Hoewel wethouder Broeksema afgelopen winter nog bleef volhouden dat het OHT eraan kwam, heeft de gemeente nu aangegeven dat deze 100 miljoen kostende waanzin voorlopig niet doorgaat. De gemeente kan de kosten niet dragen en provincie en rijk hebben aangegeven op dit moment niet bereid te zijn om ook geld op tafel te leggen.

Bijzonder: toen wij een paar jaar geleden stelden dat dit totale project tenminste 90 miljoen euro zou gaan kosten, vond de gemeente dat een belachelijk hoog bedrag. Nu geven ze aan dat de kosten al zijn opgelopen tot 100 miljoen. En dat voor een project dat blijkens de eigen stukken voor bewoners van Vinkenstraat en E. Thomassen à Thuessinklaan alleen maar meer overlast zou opleveren en verkeerstechnisch gezien vrijwel niets zou oplossen.

Lentefestival

Na maanden voorbereiding vond op 24 t/m 26 maart het Lentefestival weer plaats. Net als vorig jaar was het een groot succes, want ondanks de forse regenbuien (vooral op zaterdag) hebben in totaal ongeveer 2000 bezoekers het festival bezocht. Meer dan 50 vrijwilligers waren actief om het iedereen naar de zin te maken. Dankzij de inzet van deze vrijwilligers en de vijf leden van het kernteam – plus de subsidie van de gemeente en de Bewonersorganisatie Oosterpark – waren ook dit jaar de entree en de activiteiten gratis voor bezoekers. De vier eetkramen hebben de winst gedoneerd aan goede doelen.

versterking moeten krijgen. Extra handjes zijn dus dringend nodig! Voor het komende jaar zoeken we handige handen en creatieve geesten voor het versterken van de houten huisjes en het bedenken en maken van nog twee tot vier nieuwe houten kinderspellen. Daarnaast zoeken we nog twee personen die mee willen werken met de pr en de programmering. Als we geen mensen kunnen vinden kan het festival niet meer georganiseerd worden. En dat zou superjammer zijn als we de reacties van de bezoekers geloven!

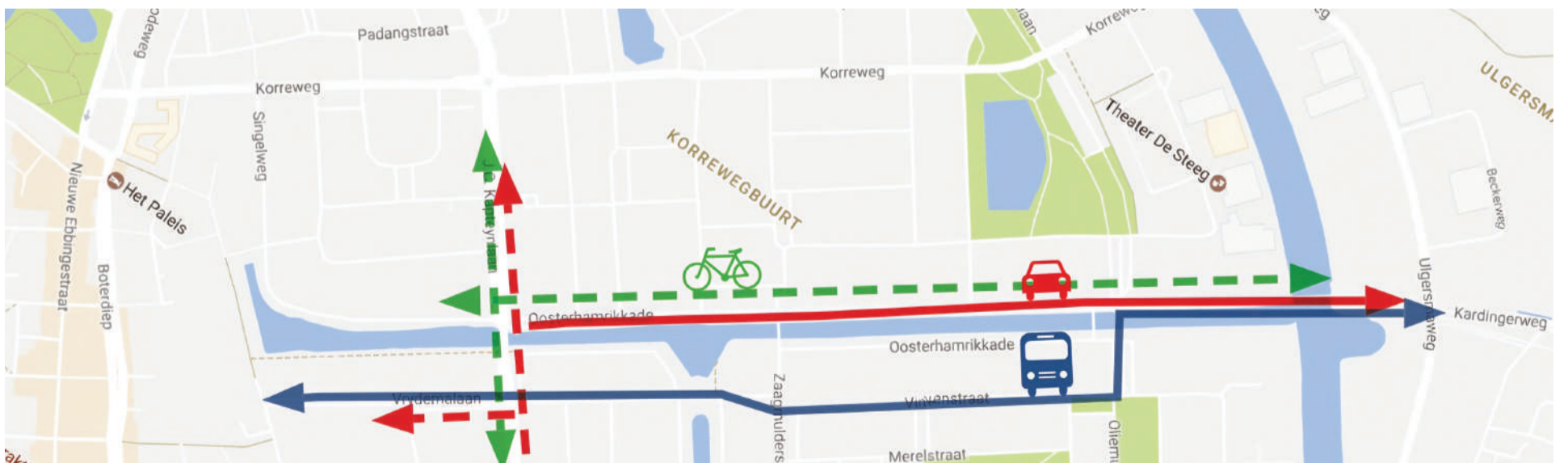


Echter! Willen we volgend jaar weer een Lentefestival in de OPW organiseren, dan zal het kernteam

Banner weggeefwinkel

In het Oosterparkheem is een weggeefwinkel geopend. Bewoners van onze wijk kunnen overtollige spullen daar naartoe brengen, spullen die andere wijkbewoners misschien goed kunnen gebruiken.

Wij helpen hier graag een handje aan mee en hebben de banner van de winkel gesubsidieerd. De tijdelijke weggeefwinkel is geopend op dinsdag en woensdag (10.00 – 14.00).



Bewonersorganisatie Oosterpark

- Wij zijn bewoners van de wijk, die zich inzetten voor de wijk
- Ons doel is informatie, inspraak en draagvlak voor de bewoners
- Waar nodig en waar wij kunnen bieden we ondersteuning
- Een actie, probleem of feestje; laat het ons weten
- Jij kan ook ons helpen, stuur een mailtje of kom langs!

VOLG DE BO

- 🌐 <https://oosterparkgroningen.nl/>
- 📘 OosterparkGroningen
- 📺 OPWGroningen
- ✉️ **SCHRIJF EEN E-MAIL**
- ✉️ bestuurbo@hotmail.com

SCAN DE QR-CODE VOOR ONZE SITE



VERVOLG VAN PAGINA 1

“Lentefestival superleuk!”

Accordeonist en zanger Hans de Cock deed het op de zondag weer helemaal anders. Hij had een draadloze verbinding met de speakers van het podium, zodat je hem overal goed kon horen. Hij zong en speelde veel klassieke chansons; zo hoorde ik onder andere 'Padam padam' (1953) van Edith Piaf.

Helemaal zónder versterking trad zaterdag zangeres Lucie Dekker op verschillende plekjes op, begeleid op gitaar door Cees Bolhuis. Op zo'n festival met veel kinderen en veel rumoer bleek dit eigenlijk een onmogelijke opdracht, en dat was jammer. Ik hoop hen nog eens te kunnen beluisteren in een zaaltje met aandachtig luisterend publiek.

Ensemble de la Rosa liep niet rond; je werd naar het podium toegezogen. Zangeres Belkys Maria Montero de la Rosa, net als Lucie Dekker woonachtig in de Oosterparkwijk, maar oorspronkelijk uit de Dominicaanse Republiek, zong gepassioneerd en in het Spaans Zuid-Amerikaanse ballades, bolero's, son cubano, bossa nova en andere swingende dansmuziek. Ze werd begeleid door Bruno Boucher op toetsen en Majo Lacevic op conga's.

Uiteraard liepen er traditiegetrouw weer fraai gekostumeerde mannen en vrouwen rond; elke dag weer andere vrijwilligers. Net als vorig jaar vond deze kostumering navolging bij een aantal bezoekende kinderen! Deze spontane reacties gaven het festival een onverwachte diepgang.

Wat op een héél andere manier ook diepgang verleende, was de dame die je een kaartje liet trekken, waarop een handgeschreven boodschapje stond. Ik las op mijn kaartje: 'Het leven is vol met wonderen en één daarvan ben jij!' Mijn ene hersenhelft zei dat er wellicht veel kaartjes met deze zelfde tekst waren, maar mijn andere hersenhelft had daar lak aan en de boodschap ging regelrecht naar mijn hart, en ik werd warm en blij.

Ik ging eens in enkele huisjes gluren. Daar was een begeleidster, uiteraard ook



Hoog verheven...

in kostuum, die kinderen schminkte. De kinderen konden ook zelf in de weer met plakplaatjes met een lente-thema. In een ander huisje waren kinderen 'vreemde vogels' aan het knutselen. En in weer een ander huisje vertelde op vrijdag en zondag Karl Velthuis verhaaltjes; Pleun van Vliet deed dit op de zaterdag.

Entertainer Jos Tipker bleek vorig jaar een onweerstaanbaar succes met zijn originele vondsten, waarmee hij kinderen zelfs tot kleine artiestjes kon omtoveren! Hierdoor stond hij nu alle dagen geprogrammeerd. Ook nu weer was het verbazingwekkend hoe hij met simpele middelen, jongleren, bordjes draaien, ballon modelleren, mime, balans, minifiets, hoepelen, etc. héél veel kinderen naar zich toe trok.

Heel wat anders, en ook leuk voor volwassenen, was het duo Clinch, dat met replica's van de kijkdozen die je vanaf de 18e eeuw zag op kermissen en marktpleinen, op verschillende

plekken opdook. Kleine kinderen konden op een trapje gaan staan om door het lensje te turen. Hierbij kregen ze een zwarte doek over het hoofd gedrapeerd, om de beleving nog intenser en vervreemder te maken. Aangelokt door de wervende tekst 'Blik in de verte' zag ik in de verte iets wat ik eerst niet goed kon thuisbrengen; het kostte wat tijd om te beseffen dat ik naar een blikje keek!

Boris de Slak op vrijdag was ook fantastisch! Jongleur Marco Bonissimo, die zaterdag ook solo optrad, was een postbode, die de post bezorgde met een grote slak, die bereiden werd door Laura Stam. De bezorging kostte wat meer tijd, maar de ansichtkaarten vonden steeds hun weg naar de ontvangers. Alle kinderen wilden de slak even aaien.

Zoals altijd was er lekker eten en drinken op het festival. De Limonadekabouter met gratis ranja noemde ik al, en bij de eterij steunde je goede doelen uit de wijk. Bij de Indonesische lekkernijen van Rosbina steunde je stichting Evata Indonesia, die kinderen en jongeren in Indonesië ondersteunen bij hun schoolopleiding. De beroemde gehaktballen van Bina kon je eten bij het huisje van Bina en Tonia. Met zo'n broodje bal steunde je stichting 'Ik Trakteer'. Natuurlijk werden er weer veel, 233 vernam ik, pannenkoeken gebakken. En met een actie door en voor wijkbewoners ook honderden Belgische wafels, naar keuze met poedersuiker, kersen en slagroom. De opbrengst hiervan werd gedoneerd aan de gratis warme maaltijden in bij Van Houten. Een huisje waar je allerlei drankjes kon kopen ontbrak uiteraard ook niet.

Op vrijdag- en zaterdagavond was er weer de presentatie van bandjes, die muzikles volgen bij VRIJDAG. Op het festival konden ze podiumervaring opdoen. De organisatie was in handen van Harry van Lier. Op vrijdag speelden Clueless, Jazztree, Moondive en Vintage Lab. En op zaterdag Jazzzone, Jazztoo en Spotless Mind.

Dit betekende veel jazz, wat weer eens een ruim begrip bleek, grunge en pop. Spotless Mind speelde bijvoorbeeld enkele covers van The Beatles. Sowieso hoorde ik op beide avonden relatief veel covers.

Deze avonden trokken aanzienlijk minder publiek, want de kinderen en ouders ontbraken. De relatieve onbekendheid met de bandjes speelde hierbij natuurlijk ook een rol, hoewel de zaterdagavond met meer publiek bijzonder sfeer- vol werd. De houtvuurtjes die op beide avonden in oude olietaten brandden, versterkten de sfeer nog eens.

Het festival is een initiatief van

de BO (Bewonersorganisatie Oosterpark). Deze editie had als thema: 'Vreemde vogels', en studenten van Noorderpoort, afd. Kunst, Media & Theater deden de 'aankleding' van het dorpje, met name met de vele artistiek vormgegeven vogelhuisjes.

Zo'n 50 vrijwilligers in verschillende functies zorgden ervoor dat zowel in de voorbereiding, opbouw/afbouw en tijdens het festival alles op rolletjes verliep. Het kernteam bestond uit Anna: coördinatie en vrijwilligers; Jaap: coördinatie en programmering; Henk Jan: logistiek en techniek; Karin: communicatie en Alie: algemene ondersteuning.

Het festival trok ruim 2000 bezoekers.

Tot slot nog even terug naar die OOG TV reportage, waarin ook twee jongens, vriendjes van elkaar en ongeveer 7 jaar oud worden geïnterviewd. Zegt het ene jongetje: "Ik vind het leuk dat ze dit organiseren voor ons."



Clueless treedt op.

OPEN DAG UMCG

Ingezonden bericht

Zaterdag 10 juni Open dag in het UMCG

Altijd al een kijkje achter de schermen willen nemen in het UMCG? Zaterdag 10 juni van 10.00 – 15.00 uur organiseert het ziekenhuis een open dag ter ere van zijn 225-jarig bestaan.

Wat is er te doen?

Veel plekken in het UMCG zijn normaal gesproken niet toegankelijk voor bezoekers. Tijdens de open dag krijg je eenmalig de kans om op plekken te komen waar je anders niet komt. Poliklinieken openen hun deuren en er komen lezingen, rondleidingen, demonstraties en activiteiten voor jong en oud.

Het programma van de open dag volgt binnenkort op de website van het UMCG: umcg.nl/opendag. Ook komt hier praktische informatie over de bereikbaarheid, de plattegrond en het tijdschema.



Plezier in de zweefmolen!

Een happening om naar uit te zien

Door Erik Weersing

Op vrijdag 28 april en zaterdag 29 april wordt er in de Paradijsvogeltuin, onder de allesomvattende titel 'Overhoop', een groots spektakelstuk opgevoerd. In deze voorstelling speelt niet alleen theater een grote rol, maar wordt er ook samengewerkt met - een deel van - het wijkkoor 'Eusterpaark', met een kinderkoor, een kinderdansgroep en verschillende muzikanten. De regie is in handen van Rozan Vergeer. De bouw van het decor staat onder leiding van Thijs Koster. Het is een bont geheel, waar we in de wijkkrant graag aandacht aan besteden.

De spelers

Het is een voorstelling voor, door en over de wijk. Dit betekent dat er veel met eigen verhalen is gewerkt. Anke Odinga die als wijk-schrijver bij het project betrokken is, heeft met een groot aantal Oosterparkers gesprekken gevoerd. Wat leeft er in de wijk? Welke verhalen worden er verteld? Welke onuitgesproken regels zijn er? Zo kreeg ze te horen dat je niet hoort te 'schnietzen' (klikken bij de politie) en dat je je ook niet aan moet stellen. "Doe maar gewoon, doe maar normaal, blijf met beide benen op de grond staan." Daarnaast heeft ze aan de hand van improvisaties met de spelers en schrijfpdrachten die ze hun gaf, aanvullende verhalen opgepikt. Op basis van al deze informatie hebben Anke en Rozan samen het script geschreven.

Iedere donderdagavond komt de theatergroep bijeen om, onder leiding van Rozan Vergeer, onze cultuurcoach, een paar uur te oefenen. Het gaat om een enthousiaste groep spelers van wie de nodige inzet wordt



Een deel van het team dat meedoet aan 'Overhoop'.

gevraagd. Want niet alleen moeten ze grote stukken tekst uit hun hoofd leren, ook worden de toneelscènes afgewisseld met zang en dans en zit er een behoorlijk tempo in de uitvoering.

De kostuums

Alette Vleems heeft voor de voorstelling een prachtig kostuumontwerp gemaakt. Samen met de ateliergroep van het lentefestival heeft ze er hard aan gewerkt. Ik tref het. Juist op de donderdagavond waarop ik een repetitie bijwoon, laat ze het resultaat van haar inspanningen zien.

De spelers reageren geestdriftig en trekken zich direct terug om de kostuums te passen. Alette is een professional - dat is duidelijk. Niet alleen correspondeert de kleding met de rol die de acteurs spelen, ook heeft ze rekening gehouden met bepaalde ontwikkelingen in het stuk die eisen stellen aan het ontwerp. Inderdaad - dat klinkt geheimzinnig. Wat ik ermee bedoel? Dat ziet u eind april bij de voorstelling. Alette is in ieder geval uitstekend in de opzet geslaagd.

De scènes

Voordat de spelers de verschillende scènes gaan repeteren, wijst Rozan erop hoe belangrijk het is steeds de tekst van de vorige spreker in de gaten te houden. "Op wat hij zegt - daar moet je direct op reageren, daar moet je op inhaken. Er moet geen pauze tussen zitten. In het dagelijks leven onderbreken we elkaar continue. Onze hersens gaan razendsnel." Twee acteurs stellen zich nu op. Marijke Zondervan speelt een vrouw die acht kinderen heeft en geen man - Nienke Jager is een wat nuffige dame, ook moeder, maar dan keurig van één zoon en één dochter. De twee treffen elkaar bij het schoolplein waar de kinderen spelen. Terwijl de eerste vrouw onbevangen vriendelijk is, laat de ander indirect haar ongenoegen blijken. Rozan geeft na afloop aanwijzingen. "Je mag best wat venijniger zijn, Nienke. Je vindt het maar niets hoe de ander zich gedraagt. Je blijft voor het oog vriendelijk, maar het is niet echt. Je bent pseudo-vriendelijk. Wat je zegt - dat zijn messteken! Probeer het nog maar eens."

De irritatie

Er volgt een andere scène, gespeeld door Marat Petrosov en zijn dochter Avrora. 'De buurman die van alles in de wijk op de hoogte is' houdt zijn

buurmeisje aan, een kind van een jaar of elf, twaalf. Hij is nieuwsgierig. Hij wil bepaalde dingen van haar weten. En roert daarbij haast ongemerkt een actueel thema aan. Het meisje heeft er duidelijk geen zin in hem antwoord te geven, maar blijft eerst beleefd. "Loop maar iets langer door, voor je je omdraait, Avrora", adviseert

Rozan. "En praat iets langzamer. Ga maar verder. Je doet het goed." Vervolgens zet het meisje haar buurman op zijn nummer op een manier die geen enkele verbetering behoeft. Ze is niet langer beleefd, maar geïrriteerd. Haar houding is bijzonder naturel. Zo reageert iemand die kwaad wordt.

Quizás Quizás Quizás

En dan, in een volgende scène, zet Belkys Maria Montero de la Rosa het lied 'Quizás Quizás Quizás' in - 75 jaar geleden geschreven door de Cubaan Osvaldo Farrès en sindsdien door vele grootheden op de plaat gezet. Het is een openbaring. Ik betwijfel of één van haar voorgangers het nummer zo mooi, zo trefzeker en met zo'n kracht heeft gezongen als deze zangeres uit de Oosterparkwijk. Belkys heeft een stem als een klok. Het lied vult de hele ruimte.

Vanavond zijn onderdelen uit 'Overhoop' geoefend. Het theaterstuk is niet in zijn geheel uitgevoerd. Toch was het voldoende om een indruk te krijgen. Zeer uiteenlopende karakters, pittige dialogen, thema's die aanspreken, een prachtig lied - kortom, het belooft een heel mooie en boeiende voorstelling te worden, eind april in de Paradijsvogeltuin. Een happening om naar uit te zien.

Kaartverkoop

Kaarten voor de voorstellingen op 28 en 29 april zijn online te verkrijgen via www.bijvrijdag.nl/overhoop



Regisseur Rozan Vergeer geeft aanwijzingen.

WIJKILDE

Ingezonden bericht

Wil jij weer terug naar school? Doe mee met het WijkGilde Oude Wijken

Voor wijkbewoners uit De Hoogte, Korrewegwijk en Oosterparkwijk.

Heb je nog geen diploma en geen betaald werk? Ben je tussen de 27 en 65 jaar? Wil je jezelf ontwikkelen? Ontdekken waar je goed in bent en wat je leuk vindt om te doen? Je wereld vergroten? Nieuwe mensen leren kennen? Gun je jezelf een boost in je zelfvertrouwen? En woon je in een van de hierboven genoemde wijken? Dan is het

WijkGilde iets voor jou!

In september gaan we opnieuw starten met het WijkGilde Oude Wijken. Dit is een eenjarig werk-leertraject waarmee je een MBO1 diploma kunt halen en werkervaring op kunt doen, allemaal in je eigen wijk. Een mooie opstap voor iedereen die de eerste stappen richting opleiding of werk wil zetten.

Wil je meer informatie of een vrijblijvend intakegesprek?

Neem dan contact op met Roos Doevendans; r.doevendans@werkpro.nl of 06-25580960.

OVERHOOP

Een wijkvoorstelling voor, door en over de Oosterparkwijk.
Met muziek, zang, dans, theater, kostuums, decor, eten en gezelligheid uit de wijk!



PREMIÈRE
28 APRIL
20.00 UUR

29 APRIL
15.00 UUR &
20.00 UUR



Buurt- en Speeltuinvereniging 'Ons Belang' viert haar honderdjarig bestaan

Door Erik Weersing

Honderd jaar geleden is, na lange voorbereidingen, een begin gemaakt met de aanleg van de Oosterparkwijk – in de volksmond 'Plan Oost' genoemd. Veel stelde het nog niet voor. Het Treslinghuis, het oudste gebouw van de wijk, stond, als een vooruitgeschoven post, in een verder kale vlakte. De Zaagmuldersweg, toen nog Zaagmulderswegje geheten, was niet meer dan een onverhard pad in de weilanden, 'een blubberpad', zoals Beno Hofman het noemde in het boek dat hij over onze wijk schreef. De eerste bewoners waren ondergebracht in een aantal houten noodwoningen, in wat later bekend stond als 'Het Rooie Dörp'. De leefomstandigheden daar waren verre van ideaal. Het betrof, voorzichtig gezegd, zeer eenvoudige huizen. En de bewoners vonden de huur die ervoor gevraagd werd, veel te hoog. Ze lieten het er niet bij zitten. Een aantal van hen stak de koppen bij elkaar – wat op 13 december 1922 leidde tot de oprichting van de buurtvereniging 'Ons Belang'. De leden stelden niet alleen de hoogte van de huur aan de orde, maar zetten zich ook in voor verbetering van de woonomstandigheden. Daarnaast kreeg het onderwijs de nodige aandacht. Zo verzocht de vereniging in 1925 het college van burgemeester en wethouders om in de wijk een nieuwe openbare lagere school te bouwen.

Het jubileum

Afgelopen december bestond de buurtvereniging honderd jaar. Op 13 mei wordt dit jubileum uitgebreid gevierd. Er is een scala aan activiteiten aangekondigd. Die dag treden in en rond het wijkgebouw aan de Zaagmuldersweg verschillende artiesten op, er is een speciaal programma voor kinderen en – het hoogtepunt – op die dag wordt ook het boek gepresenteerd dat Siep Ploeg heeft geschreven over honderd jaar 'Ons Belang'. Alle reden om de buurtvereniging een keer in de schijnwerpers te zetten. In het wijkgebouw spreek ik Angela Carsouw – sinds vorig jaar penningmeester – en drie veteranen, Frouwk Tebbes, Roelof van Bergen en Siep Ploeg, de schrijver van het boek, die inmiddels geen van drieën meer actief zijn bij de 'Ons Belang', maar er hun sporen ruimschoots hebben verdiend. Tientallen jaren hebben ze zich voor de vereniging ingezet, in verschillende functies. En ze zitten vol verhalen over heden en verleden.

De speeltuinvereniging

"De buurtvereniging heet tegenwoordig voluit 'Buurt- en Speeltuinvereniging Ons Belang', legt Siep uit. "Maar aanvankelijk waren het twee verenigingen, ieder met hun eigen budget. De speeltuinvereniging is een paar jaar later opgericht dan de buurtvereniging – met een duidelijk doel: kinderen een bezigheid te geven. Ze



Roelof van Bergen, Angela Carsouw (staand), Frouwk Tebbes (in rolstoel) en Siep Ploeg.

moesten een beetje in het gareel gehouden worden. Nogal wat kinderen in de buurt haalden kattenkwaad uit, zoals boompjes omtrekken bij het Treslinghuis. De bewoners van het Treslinghuis hadden op hun eigen terrein een tuintje en daar werden nogal eens vernielingen aangericht. De speeltuinvereniging zette, om maar wat te noemen, knutselclubjes op – voor zowel jongens als meisjes. De jongens gingen figuurzagen en kleien, de meisjes haken en breien. Later zijn beide verenigingen gefuseerd."

De barak

"Achter het Treslinghuis stond honderd jaar geleden een barak waar tyfuspatiënten werden verpleegd", vervolgt Siep zijn verhaal. "Die tyfusbarak werd beheerd door dokter Tuntler, directeur volksgezondheid. Toen de ziekte onder controle was, mocht de buurtvereniging van hem het gebouw gebruiken. Ons eerste verenigingsgebouw. Het was een loods die was opgebouwd uit metalen platen. Wanneer het regende, gaf dat een enorm stuk lawaai. 'De blikken trommel', noemden de wijkbewoners de loods. Vlak voor de oorlog kreeg de vereniging een stuk grond toegewezen op de huidige locatie aan de Zaagmulderweg. Toen hebben de leden de barak afgebroken en op de nieuwe plek weer opgebouwd. Die metalen platen zaten met klinkers aan elkaar vast. Met hamer en beitels zijn ze losgehakt. Dat gebeurde allemaal in de avonden. Overdag waren de mensen aan het werk. En de kinderen kregen de opdracht overdag de beitels te laten slijpen, zo bot werden ze van dat gehak. Pas in 1945 is er een nieuw gebouw neergezet. In het begin bedroeg

de contributie tweeënhalve cent, later drie cent per jaar per kind. Daarvoor kreeg je een penning – waarop met grote letters 'O.B.' stond: Ons Belang. Die penning moest je bij binnenkomst aan de portier laten zien."

De redding

Frouwk heeft, zo vertellen de anderen, de vereniging een keer van de ondergang gered. Dat moet eind jaren zestig zijn geweest. Zelf is ze te bescheiden om dit voorval naar voren te brengen. Na enig aandringen vertelt ze haar verhaal. "Mijn zoon kwam thuis van een vergadering. Ikzelf was die avond verhinderd. Het eerste wat hij bij binnenkomst zei: 'het hele bestuur is opgestapt'. Er was een verschil van mening ontstaan dat hoog was opgelopen. Mijn reactie: 'Ik blijf!' Met behulp van mevrouw Walvius, die de inkomsten en uitgaven voor haar rekening nam, heb ik de zaak een paar maanden draaiende gehouden. Je moet niet vergeten – verschillende buurt-bewoners hadden de zaal gereserveerd voor bruiloften en partijen. Die mensen kon je niet zomaar in de steek laten. Bovendien was dat voor ons een bron van inkomsten. Later kwamen er nieuwe bestuursleden bij. En is alles weer goed gekomen." Frouwk die vanaf 1954 in het bestuur heeft gezeten, is inmiddels erelid, zo vult Siep haar verhaal aan.

De activiteiten toen

De buurtvereniging en haar verenigingsgebouw hebben altijd een belangrijke functie gehad in de wijk. Er was een tennisclub, een tafeltennisclub, een dansclub, een wandelclub, een handbalclub, een mandolineclub – te veel om op te noemen. Regelmatig werden

er toernooien georganiseerd – wedstrijden tegen andere buurtverenigingen. Roelof laat de prijzenkast zien, die gevuld is met een indrukwekkend aantal bekens en medailles. De kast siert nu een van de wanden van de grote zaal. In het gebouw vonden dansavonden plaats, er was toneel voor kinderen en de zondagmiddag was standaard gereserveerd voor een filmvoorstelling.

De nota

"Naar aanleiding van de accommodatienota van de gemeente uit 2005-2006 zijn de activiteiten van de vereniging gesplitst", licht Siep toe "Voor de kleintjes kwam er een apart speeltuin-gebouw, voor de jeugd werd het JOP opgericht, voor de senioren bleef dit gebouw. Wel zijn we door die nota ons gebouw als eigendom kwijtgeraakt. De gemeente stelde dat alle buurtgebouwen in de stad van haar waren – tenzij je kon aantonen dat het anders lag. Nu, bij ons was er in het verleden weinig vastgelegd. De administratie ontbrak. En dus is het wijkgebouw nu van de gemeente – die hierdoor meer invloed kan uitoefenen. Als er niet genoeg activiteiten worden ontplooid, kan de gemeente besluiten het gebouw te sluiten."

De activiteiten nu

Dat laatste is gelukkig niet aan de orde. Het gebouw is nog altijd volop in gebruik. Angela somt een reeks aan activiteiten op. "Een paar keer in de week zit hier een klaverjasclub, het wijkkoor Eusterpark repeteert er, vanaf het najaar ook het levensliederen- en

smartlappenkoor Eelsk, er wordt een computercursus gegeven, er is volksdansen voor senioren en twee keer in de maand houdt een diëtiste spreekuur. Regelmatig zijn er toneelvoorstellingen. Zo voert theatergezelschap Toveroos uit Zuidbroek op 14 en 15 april een blijspel op.' 't is aans was't denkt'. In de meeste gevallen gaat het om zelfstandige clubs. De buurtvereniging faciliteert. We zijn laagdrempelig. Tegen een redelijk prijs kun je de zaal huren. O ja – de pinkstergemeente houdt hier diensten, dat vergat ik nog te vermelden. En de zend-amateurs hebben vanaf september de zaal voor twee avonden in de week gereserveerd. Verder ligt er een aanvraag van een sjoelclub. Al met al is het een gevarieerd geheel."

Terugblikkend merkt Roelof op dat het "allemaal liefdewerk oud papier" was. "Om kwart over vijf kwam je thuis van je werk. Dan ging je snel douchen. Om zeven uur, kwart over zeven moest je alweer bij het verenigingsgebouw zijn. We hebben er alledrie heel veel tijd in gestoken. Maar we hebben het al die tijd ook met heel veel plezier gedaan." En terwijl Angela nog een keer koffie en thee inschenkt, en cake presenteert, besluit Frouwk het gesprek met de woorden "En het was altijd gezellig!"

Op 13 mei vindt in en rond het buurtgebouw 'Ons Belang' - aan de Zaagmuldersweg 82 C - een groot jubileumfeest plaats. Aanvang 11.00 uur. Iedereen is welkom. Daarbij wordt ook het boek over honderd jaar Ons Belang gepresenteerd.

Wie interesse heeft deel te nemen aan een van de activiteiten in het gebouw – of eerst enkel informatie wil -, kan contact opnemen met Angela Carsouw. Tel.: 050-3122937. E-mail: onsbelang@ziggo.nl.

GEDICHT

Vliegje

laatst zag ik een vliegje,
zo klein als een stip.
Het steeg en het daalde,
heel snel, in een wip.
Ik keek wat verwonderd,
besepte met schrik,
dat stipje dat leefde,
precies zoals ik!
Zo'n vliegje dat voedt zich
en zoals het hoort,
het plant zich o, wonder,
daarbij ook nog voort!
Echter, tussen die reuzen,
de leeuw en de beer,
vind je zo'n vliegje,
natuurlijk nooit weer!

Piepklein mechanisme,
met eind en begin...
En een mepper, komt er
bij mij echt niet in!

Maria Riksten-Brouwer

MINI NATUURFESTIVAL



Door **Ellen Beck**

Vijf van de zes ambassadeurs.

Foto: Frans Geubel

Primeur! Het allereerste Mini Natuurfestival voor kinderen in de Oosterparkwijk op woensdagmiddag 3 mei.

Een festival waar spelenderwijs de 'natuur' centraal staat. En waar je kunt doen, leren, spelen, kijken en beleven. Op deze middag is er een uiteenlopend programma georganiseerd. Ga bijvoorbeeld op Poepsafari of graaf een Dino op! Ga mee op avontuur met Theater Pannenkoek of ga in debat met patat samen met locokinderburgemeester Finn. Op zoek naar de schoonheid van de vlinder of pluis een uilenbal uit. Kom knutselen in de knutselgalerij of bouw je eigen insectenhotel. Kies je voor een vintage diashow of word je liever voorgelezen? Genoeg te doen voor klein en groot!

Waarom eigenlijk een Mini Natuurfestival?

Het is belangrijk om kinderen enthousiast te maken voor de natuur. Want het gaat namelijk niet zo goed. Insectenpopulaties die onze gewassen bestuiven worden ieder jaar kleiner, er gebeuren steeds meer natuurrampen en ook ons drinkwater wordt een probleem. Natuur is een belangrijk ingrediënt voor de toekomst en dus extra belangrijk voor kinderen. Tijdens het Mini Natuurfestival wordt ook een stekjeskast geopend. Hierin kunnen bewoners planten met elkaar ruilen.

Ambassadeurs van het Mini Natuurfestival

Het Mini Natuurfestival wordt gesteund door Caitlin, Fos, Barae, Ninthe, Avalon en Stijn, de ambassadeurs van IKC Borgman Oosterpark. Zij zijn dit jaar de ambassadeurs van het festival. Als ambassadeur vertellen ze andere kinderen op school en in de Oosterparkwijk over de komst van het festival. Ze vertellen waarom het Mini Natuurfestival

wordt georganiseerd en wat je er allemaal kunt doen. Ze zetten hun talenten en kennis in om andere kinderen enthousiast te maken en zorgen er samen voor dat iedereen in de buurt weet van het Mini Natuurfestival.

We stellen de ambassadeurs graag aan je voor. Van links naar rechts op bovenstaande foto:

Caitlin

Deze natuurfanaat wist al heel vroeg wat ze wilde worden: evaluatiebioloog. Caitlin is het liefst te vinden in bossen en parken, omgeven door natuur en dieren. En ze heeft wel 15 encyclopedieën, twee konijnen en heel veel tropische vissen met moeilijke namen.

Fos

Het liefste speelt Fos in de bosjes bij het JOP. Klimmen en klauteren, maar vooral hutten bouwen vindt hij namelijk te gek! Thuis heeft hij twee appelbomen: één met rode en de andere met groene appels.

Barae

Barae vindt het heerlijk als hij op zijn favoriete plek in Marokko zit. Want... daar kan je voedsel zoals citroenen en meloenen plukken en schijnt altijd de zon. Thuis heeft hij een moestuin waar hij van alles verbouwt. En als je hem daar niet kan vinden dan is hij weg op de step of aan het voetballen want dat is ook leuk.

Ninthe

Ninthe houdt van spelen in de natuur en het liefste in de klimboom bij het JOP. Ze heeft een hele snelle hamster en zijn naam is Max, maar zelf kan ze ook heel snel als ze gaat racen met dingen op wielen.

Avalon

Als je bij Avalon in haar slaapkamer gaat kijken dan is het thema jungle! Ze heeft 6 planten en hele toffe gordijnen. Met haar hond is ze regelmatig te vinden in

de hondenspeelplaats, want daar kun je zelf ook heel leuk spelen.

Stijn

Helaas was Stijn ziek en staat hij daarom niet op de foto... Maar ook Stijn zet zich graag in voor de natuur en heeft hij net als de andere ambassadeurs zin in het Mini Natuurfestival.

De ambassadeurs zullen tijdens het festival, na de voorstelling 'Het Krentenkoeken Mysterie' van Theater Pannenkoek, de bezoekers vertellen waar ze zelf graag naartoe gaan en wat er nog meer op het programma staat.

Het Mini Natuurfestival vindt plaats op woensdagmiddag 3 mei (in de meivakantie) • 13.00 - 17.00 uur • voor kinderen van 4 tot en met 12 jaar • Wijkcentrum bij Van Houten, Oliemuldersweg 47a.

Geef je snel op!

Er is plek voor max. 100 kinderen. Als we het maximum aantal hebben bereikt dan sluiten we de inschrijving. Vermeld je naam, je adres, je leeftijd en laat ons even weten of je op de foto mag door een mail te sturen naar welkom@duurzaamooosterpark.nl of via een appje naar 06 111 66 206 (Ellen).

Samen maken we de wijk!

We willen alle bewoners, de cultuurcoach, organisaties, WIJ jeugdwerk, sponsors, ambassadeurs, het wijkcentrum, verenigingen, de school, de media, het koor, de gemeente en de dierentuin Aqua Zoo bedanken voor hun enthousiasme! Want dat we dit samen in de Oosterparkwijk kunnen doen is toch echt wel heel gaaf. Hierdoor is dit festival mogelijk en hierdoor is de wens om het gratis toegankelijk te maken gelukt. Hoe tof is dat?!

Nieuws uit de leeskamer



Anneke van de Graaf vertelt.

Foto: Frans Geubel

Door **Erik Weersing**

Boekenliefhebbers uit Groningen en omgeving kennen haar goed, al weet misschien niet iedereen hoe ze heet. Ongeveer 28 jaar heeft Anneke van de Graaf bij Godert Walter gewerkt, de kleine, zelfstandige boekwinkel in de Oude Ebbingestraat, waar ze al die tijd een van de vertrouwde gezichten was. Eind 2018 ging ze met pensioen. Maar de liefde voor het boek bleef. In haar woonplaats Kantens startte Anneke een leeskamer, een mini-uitleenbibliotheek, die ze helaas na een paar jaar moest sluiten. Dat zou het einde van het verhaal betekenen, als niet Jilles van den Doel op haar pad was gekomen. Jilles was van plan in de Oosterparkwijk een vergelijkbare leeskamer op te richten en vroeg Anneke om tips. Dat was een gouden greep. Niet alleen kon Anneke hem op tal van praktische punten adviseren, ook bood ze een kleine duizend boeken uit haar eigen leeskamer

aan, plus kasten om ze in op te bergen. En dat was nog niet alles. Anneke draait nu ook mee in de personele bezetting. Eens in de veertien dagen is ze een middag vrijwilliger van dienst in onze leeskamer, die een klein jaar geleden geopend is in het pand 'Bij Van Houten', aan de Oliemuldersweg. Ze leent boeken uit, zet ingeleverde boeken terug op hun plek en is een vraagbaak voor de wijkbewoners die langskomen. Zoals ze dat vroeger bij Godert Walter deed, maakt ze de bezoeker wegwijs in de collectie en geeft ze, desgevraagd, advies. Anneke en ik spreken elkaar tijdens haar dienst op locatie. Op de tafel van de leeskamer heeft ze een stapel pas binnengekomen kinderboeken neergelegd, die ze, voor ze uitgeleend kunnen worden, eerst moet stickeren. Zo ligt er altijd wel een karweitje te wachten.

►► Dit artikel gaat verder op de volgende pagina.

In onze verzameling fictie tref je Nederlandse en Engelse romans en thrillers, poëzie en kinderboeken aan. Onze afdeling non-fictie wordt gevormd door een groot deel Groningana, boeken over stad en provincie. Verder zijn er boeken over kunst, natuur, levensbeschouwing, filosofie en geschiedenis. De totale collectie bestaat uit zo'n 2500 à 3000 titels.

Kortom, voor iedereen is er wel een grappig, spannend, interessant of romantisch boek! Kom dus snel eens langs bij de Wijkbib de Leeskamer.

We zijn op maandag- en donderdagmiddag geopend van 14.00 tot 16.00 uur en op zaterdagmorgen van 11.00 tot 13.00 uur.



Per bezoek mag je twee boeken lenen. De leentermijn is een maand. Lenen is gratis.

GRATIS BOEKEN LENEN

In de kantine van bij Van Houten kun je terecht voor een kopje koffie of thee.

WIJKCENTRUM -BIJ VAN HOUTEN-

Meer weten, meedoen als vrijwilliger?
leeskamer@bijvanhouten.nl

►► *Vervolg van pagina 8.*

De boeken

“Na mijn pensionering keek ik een keer naar mijn boekenkast – en ik realiseerde me dat er een heleboel boeken tussen zaten die ik hoogstwaarschijnlijk nooit meer zou lezen”, legt Anneke uit. “Goede boeken, interessante boeken, boeiende boeken, maar ik zou er geen blik meer in slaan. Dat was zonde. En omdat ik nog altijd iets met boeken wilde doen, kwam het idee bij me op hiermee in Kantens een leeskamer in te richten. Toevallig ging in dezelfde tijd een vriendin van me, die vijftien jaar in Nederland had gewoond, terug naar Australië – en zij stelde haar bibliotheek ter beschikking: veel romans, maar ook boeken over geschiedenis, filosofie en een aantal werken over de natuur. Ineens had ik een mooie collectie waarmee ik aan de slag kon. Nadat ik vorig jaar in Kantens was gestopt, is de hele verzameling door de leeskamer in de Oosterparkwijk overgenomen. Met het wijkbusje hebben we alles opgehaald.”

De thrillers

De medewerkers in de stad zaten ondertussen ook niet stil. Honderden boeken hebben ze ingezameld die na een oproep door wijkbewoners zijn afgestaan. “Jilles zelf heeft een reeks bijzondere boeken geschonken, zoals een verzameling Groningana – boeken over Groningen – die een paar planken vult en een aantal schitterende kunstboeken. Heerlijk om in te bladeren en van te genieten”, vervolgt Anneke haar toelichting. “Verder vind je hier veel kinderboeken. En boeken voor young adults. En natuurlijk thrillers en detectiveverhalen – daar is altijd veel vraag naar.”

Als om dit te onderstrepen, komt er op dat moment een bezoeker binnen die op zoek is naar een boek van Stephen King – haar lievelingsschrijver. “Ik heb al veel van hem gelezen. Geweldig vind ik hem! Hij weet als geen ander spanning op te bouwen. En ik kan me heel goed verplaatsen in zijn hoofdpersonen. ‘Stand’ is mijn favoriete boek, dat in het Nederlands is vertaald als ‘De Beproeving’. Maar ook zijn andere boeken zijn prachtig.” Er ontspint zich een levendig gesprek over thrillers, politieverhalen en suspense, waarbij ik Ruth Rendell, mijn lievelingsschrijver in dit genre, naar

voren breng. Van haar heeft de bezoeker ook het nodige van gelezen. “Ja, ik vind haar ook heel goed. Verder houd ik van sommige Scandinavische auteurs. Maar die Noorse schrijver die een tijdje geleden zo populair was – hoe heet hij ook al weer – o ja, Karl Ove Knausgård – daar ben ik in blijven steken. Die man wijdt me veel te veel uit. Hij doet er tien bladzijden over om te beschrijven wat hij’s ochtends allemaal in zijn yoghurt doet. Wie interesseert dat nou?”

De gesprekken

Wanneer de bezoeker met een nieuw spannend boek de deur is uitgegaan, vertelt Anneke dat ze regelmatig dit soort gesprekken heeft met wijkbewoners die boeken komen lenen. De ruimte nodigt hiertoe ook uit. Het is een gezellige huiskamer, door de medewerkers sfeervol ingericht met een grote tafel en een paar gemakkelijke stoelen en – uiteraard – langs de wanden allemaal kasten met boeken. Het is een plek waar het goed toeven is. Op gezette tijden vinden er in de leeskamer bijzondere activiteiten plaats. Zo heeft Anneke op een middag, samen met anderen, aan kinderen verhalen verteld. Dat doet ze op haar eigen manier. “Ik lees twee zinnen van het verhaal voor uit een boek – en daarna leg ik het boek opzij en ga uit mijn hoofd verder. Verhalen vertellen – dat is al heel lang een hobby van me. Ik heb het op veel scholen gedaan, soms met begeleiding van muzikanten. En ik doe het nog altijd met erg veel plezier.”

Het loopt tegen vier uur. Het wordt tijd om de leeskamer af te sluiten. Er staat Anneke nog een pittige fietstocht te wachten, naar haar woonplaats Kantens. Medewerkers van het streekvervoer staken vandaag. Er rijden geen bussen. Maar voor Anneke is dat geen reden om haar dienst in de leeskamer af te zeggen. Ze heeft de fiets gepakt. Gelukkig regent het niet. En staat er weinig wind.

De leeskamer is iedere maandag- en donderdagmiddag geopend, van twee tot vier uur, en iedere zaterdag van elf tot een uur. Iedereen kan – gratis – twee boeken lenen en deze een maandlang in huis hebben. De leeskamer bevindt zich het pand ‘Bij van Houten’, Oliemuldersweg 47 – in het achterste gedeelte (het nieuwe gedeelte).

TOEN EN NU



Door Frans Geubel

De voormalige apotheek in 1935.

Op de hoek van het Damsterdiep en de Petrus Campersingel staat prominent een voormalige apotheek. Het gebouw heeft op de begane grond een winkel met woning en bergplaats. De eerste en tweede verdieping herbergen elk twee woningen.

Het is in 1934 in de bouwstijl Amsterdamse School ontworpen door architect Johannes Albertus (Jo) Boer en het heeft een V-vormige plattegrond. De vormgeving is vooral gericht op

de hoek, die rond is met veel glas, waardoor het gebouw naar het kruispunt toe open is.

Mejuffrouw C.L. Huisman was hier de eerste apotheker.

Het kadaster vermeldt voor het pand twee adressen: Petrus Campersingel 1 en Damsterdiep 66.

Zoals we op de foto's zien is dit Gemeentelijk Monument onveranderd gebleven.

Maar de omgeving is wél veranderd. De recente foto toont links de vorig jaar opgeleverde nieuwbouw en rechts de in 1959 opgeleverde Auke Brugmansflat, ontworpen door de Leeuwarder architect Gerardus Albertus Heldoorn.

En ook vervoersmiddelen, uitzonderd de fiets, zien er na een kleine 90 jaar heel anders uit.



Foto's: Frans Geubel & E. Theijssen Czn 1935, Groninger Archieven.

Fieke Gosselaar treedt op tijdens het poëziefestival in de Oosterparkwijk

Door Erik Weersing

Tien jaar heeft Fieke Gosselaar in de Oosterparkwijk gewoond – drie jaar in de Slachthuisstraat en zeven jaar aan de Hortensialaan. In 2019 is ze met haar partner – de dichter Kasper Peters – en met hun dochter Stien naar Eenrum verhuisd. Met spijt in het hart heeft ze de Oosterparkwijk achter zich gelaten. “We waren graag in de Hortensialaan blijven wonen, maar het huis werd te klein voor ons driën. En met ons budget was een groter huis in de buurt niet haalbaar. We wilden niet in een of andere buitenwijk terecht komen. Dan maar liever helemaal buiten de stad.”

Nederlands en Gronings

Fieke (geboren in 1982) is schrijfster en dichteres. Inmiddels heeft ze een verhalenbundel, een dichtbundel, een verzameling columns en twee romans op haar naam staan. Romans schrijft ze in het Nederlands, gedichten in het Gronings. Dat laatste deed ze op aanraden van culturele duizendpoot Jan Glas (hij is actief als beeldend kunstenaar, dichter, zanger en fotograaf). “Dat was een goed advies van Jan. Mensen denken vaak dat Gronings erg knauwerig klinkt, maar dat vind ik helemaal niet. Gronings kan juist heel zangerig zijn, heel muzikaal, en het is een taal die zich uitstekend leent om in voor te dragen. Toehoorders zijn vaak verrast door de bijzondere klankkleur van het Gronings.”

Dichter bij de Wijk

Wie Fieke in actie wil zien, moet 3 juni in zijn agenda vrijhouden. Op die datum vindt het festival ‘Dichter bij de Wijk’ plaats. Verspreid over diverse locaties in de Oosterparkwijk, dragen dichters uit stad en provincie voor uit eigen werk. Fieke neemt drie keer een kwartier



Locaties

- 1 Oosterkerk, S.S. Rosensteinlaan 23
- 2 WIJ-gebouw, Heesterpoort 1
- 3 bij Van Houten, Oliemuldersweg 47
- 4 Paradijsvogeltuinen, eind Paradijsvogelstraat



Het evenement vindt door de hele wijk plaats.

voor haar rekening. “Ik weet nog niet precies hoe ik dat ga invullen. Waarschijnlijk geef ik eerst een inleiding, met een toelichting op mijn poëzie, voor ik op de eigenlijke gedichten overga. Welke gedichten ik ga voordragen, daar moet ik nog over nadenken.”

Het schierste woord

Literatuurleefhebbers zullen haar wel kennen, al is het misschien alleen maar van naam. Voor anderen is ze nog een onbekende. Hoe dan ook – het leek ons een goed idee

om u, als voorproefje op het poëziefestival, nader met Fieke kennis te laten maken. Ondanks haar drukke leven, stemde ze direct in met een interview. Zoals zoveel Nederlandse schrijvers kan ze niet van de pen leven. Ze heeft er een baan naast. Sinds kort zelfs twee banen. Al veertien jaar is ze als strafrechtjurist verbonden aan de rechtbank in Groningen. Daarnaast is ze sinds 1 februari als streektaalconsulent in dienst bij het Centrum voor Groninger Taal en Cultuur. Haar taak bij de laatste functie is, eenvoudig gezegd, ervoor

te zorgen dat het Gronings in beeld blijft. Zo was ze in maart betrokken bij de verkiezing van ‘het schierste woord’, een wedstrijd die RTV Noord, in het kader van de streektaalmaand, had uitgeroepen. Luisteraars konden hun favoriete Groningse woord doorgeven. Uiteindelijk heeft ‘kniepstuver’ (gierigaard) de meeste stemmen gekregen, met ‘dieverdoatsie’ (tijdpassering) op de tweede plaats.

Finsterwolde

Gronings is voor Fieke een tweede taal. “Ik ben dan wel geboren en opgegroeid in Finsterwolde, in een boerenfamilie, maar thuis werd er Nederlands gesproken. Gronings heb ik op de voetbalclub geleerd, waar ik twee jaar lid van ben geweest. Mijn overgrootvader was bankier. Hij woonde aan de Parklaan, hier in de stad. Zijn zoon – mijn opa – wilde de zaak niet voortzetten. Veel liever wilde hij boer worden. En dat is hem gelukt. In het begin van de jaren dertig heeft hij in Finsterwolde de boerderij overgenomen van iemand die failliet was gegaan. Je zou mijn opa een herenboer kunnen noemen, hij had arbeiders in dienst, maar de tijd van de herenboeren en de grote stakingen was toen eigenlijk al voorbij. Oudere mensen in het dorp verzekerden me dat opa ‘gain minne’ was. Dat vond ik mooi om te horen.” Inmiddels zit de derde generatie Gosselaar op de boerderij. In 2018 zijn Fiekens ouders gestopt en heeft haar broer het bedrijf overgenomen. “Ik heb geholpen bij de verhuizing. Daarbij kwam het verleden bij mij terug. En ik realiseerde me tegelijkertijd dat het vanaf nu anders zou zijn op de boerderij. Een tijdperk werd afgesloten.” Het inspireerde


Fieke tot het schrijven van haar eerste roman - ‘Het land houdt van stilte’ - die zich afspeelt in de polders van Oost-Groningen. De titel van het boek is ontleend aan een dichtregel van de Oldambster poëet Derk Sibolt Hovinga: ‘Van swiegen holt het laand’ – die ze heeft vertaald naar het Nederlands. Hoewel de locatie zich hiertoe leende, heeft Fieke het boek niet in het Gronings geschreven. “Voor poëzie is het Gronings voor mij heel geschikt, maar een hele roman, nee. Ik draag graag in het Gronings voor - en een hele roman voordragen, dat doe je niet.”

Schulden

Vorig jaar is Fiekens tweede roman verschenen. ‘Als je ze kent’. Het verhaal speelt zich af in de Oosterparkwijk – hoewel deze niet bij naam wordt genoemd. Nora, een alleenstaande jonge vrouw (ze is tweede helft dertig), woont in een bovenhuis in een straat die - voor de insider - te herkennen is als de Hortensialaan. Nadat haar relatie op de klippen is gelopen, en ze bovendien bij een reorganisatie haar werk is kwijt geraakt, is het bergafwaarts met haar gegaan. Ze isoleerde zich. En ze kwam in de financiële problemen. De schulden stapelden zich op. Weliswaar is




Fieke Gosselaar.



Lilian Zielstra (1991) woont en werkt in Oost-Groningen. Eerder studeerde ze in Stad. Ze was huisdichter van de RUG en stadsdichter van Groningen. Met haar bundel ‘Ik zag een man met een bos bloemen naar de Nieuwstad gaan’ won ze de Frans Vogel Poëzieprijs. Dit voorjaar verscheen haar nieuwste werk: ‘Mijn dochter draagt een steen’. Haar poëzie is onbevengend en helder, haar gedichten gaan vaak over het alledaagse leven anno nu.

PROGRAMMA

Oosterkerk S.S. Rosensteinlaan 23 9713 AT Groningen	Lilian Zielstra	14.00 uur 14.30 uur 15.00 uur
WIJ-gebouw Heesterpoort 1 9713 KX Groningen	Kasper Peters	14.30 uur 15.00 uur 15.30 uur
bij Van Houten Oliemuldersweg 47 9713 VA Groningen	Fieke Gosselaar	15.00 uur 15.30 uur 16.00 uur
Paradijsvogeltuinen op het terrein, bij het Kasteel	Open Podium met dichters uit de wijk en stad	14.00 tot 16.30 uur
bij Van Houten, op het schoolplein	Poëziefiets Neem plaats op de fiets en maak je eigen gedicht	14.00 tot 16.30 uur




Kasper Peters woont en werkt nabij het wad. Hij heeft vijf bundels geschreven. Waaronder ‘Vogelvliezwemvis’ met gedichten die zich afspelen in de Oosterparkwijk. Vorig jaar verscheen zijn bundel ‘Kapitein in hangmat’. Hij houdt van dagdromen. Het liefst zou hij elke dag gedichtenlessen geven.



Poezie Gosselaar is een bekende stem in de Groningse literatuur. Ze schreef columns voor RTV Noord, meerdere romans en poëzie. Verder verscheen vorig jaar haar roman ‘Als je ze kent’. Het verhaal gaat over Nora die jarenlang met schulden heeft geleefd. Het is een heldere en hoopvolle roman over saamhorigheid in de Oosterparkwijk en het overwinnen van onbegrip.

Met dank aan alle deelnemende dichters en alle vrijwilligers, de Oosterkerk, WIJ Oosterparkwijk, bij Van Houten en de Paradijsvogeltuinen.



Het programma van ‘Dichter bij de Wijk’.

ze nu, sinds een jaar, schuldevrij, maar de schrik zit er nog goed in. De dreiging dat ze weer af zou kunnen glijden, hangt als een doem over haar bestaan. En dan gebeurt er iets in de straat waardoor haar leven in een stroomversnelling raakt.

Armoede

“Ik wilde iets doen met het thema ‘armoede’. Regelmatig word ik bij mijn werk bij de rechtbank met armoede geconfronteerd. Wanneer ik een boete krijg, voor te hard rijden, of voor wat dan ook, dan heb ik de pest in, maar ik betaal hem gewoon. Mensen die de boete niet kunnen betalen, omdat ze eenvoudig het geld niet hebben, die moeten voor de rechter verschijnen. Hun leefsituatie wordt besproken. Hierdoor weet ik wat zich in sommige huizen achter de voordeur afspeelt. De Oosterparkwijk is een mooie wijk, met prachtige architectuur. Er hangt een wat dorpse sfeer. Je komt op straat altijd wel een bekende tegen. Maar er heerst ook veel armoede. Je ziet het aan de kleren van de mensen. Je ziet het in de supermarkten. De schappen in de supermarkten in de Oosterparkwijk zijn met andere spullen gevuld dan een supermarkt in bijvoorbeeld Helpman. Ik wilde iemand beschrijven die niet uit de schulden is. Dat biedt meer mogelijkheden dan de situatie van iemand die er nog midden in zit. En als schrijver moet je iets verzinnen wat het verhaal in gang zet. Je moet iets bijzonders laten gebeuren. In dit geval wordt er in het huis aan de overkant een dode man gevonden. Het geeft de nodige consternatie in de straat. Hierdoor komt Nora in contact met de

buren, ze komt in beweging, ze komt uit haar slachtofferrol. Ze raakt bevriend met haar buurvrouw Hester, die haar met haar eigen kijk op het leven aan het denken zet. Uiteindelijk komt het goed met Nora. Ik houd er wel van dat een boek positief eindigt.”

Kasper

Op het poëziefestival op 3 juni treedt ook Kasper Peters op, dichter en de partner van Fieke. Hij helpt haar soms wanneer ze vast zit in het verhaal. “Kasper is heel creatief. Hij heeft altijd wel een ideeetje om me weer op gang te helpen. Kasper werkt heel anders dan ik. Hij kan allerlei dingen doen, de meest uiteenlopende dingen – en onderwijl schrijft hij in zijn hoofd zijn gedichten. In dat opzicht zijn we heel verschillend. Ik moet achter de computer gaan zitten – anders komt er niets. Graag zou ik tijdens een wandeling door een park of een bos op ideeën komen – en die daarna thuis snel opschrijven. Maar zo werkt het niet bij mij. Overigens vind ik het best lastig om poëzie te schrijven. Langzamerhand kom ik erachter dat ik meer een schrijver ben dan een dichter. Maar naar het poëziefestival in de Oosterparkwijk zie ik uit. Voordragen doe ik met plezier. Het is altijd leuk contact te hebben met het publiek.”

Momenteel zijn van Fieke Gosselaar de volgende boeken leverbaar: de romans ‘Het land houdt van stilte’ en ‘Als je ze kent’. De verhalenbundel ‘Tussen de anderen’, de gedichtenbundel ‘Nova Zembla’ en de bundel met columns ‘t Leven als olifantpuzzel’.

Nogmaals Johan Huizinga

Door Erik Weersing

Op 6 december jl. – de 150ste geboortedag van Johan Huizinga – hield onze wijkgenoot Jilles van den Doel een lezing over deze beroemde, uit Groningen afkomstige, historicus die leefde van 1872 tot 1945. In de vorige wijkkrant heeft u hierover het een en ander kunnen lezen. Jilles vertelde onder meer dat Huizinga inspiratie voor zijn hoofdwerk ‘Herfsttij der Middeleeuwen’ opdeed, tijdens een wandeling op zondagmiddag langs het Damsterdiep, het gedeelte dat nu tot de Oosterparkwijk behoort. Zo is onze wijk van invloed geweest op het ontstaan van een wereldberoemd boek.

Na de vroege dood (in 1914) van zijn vrouw Mary Schorer, wilde Huizinga de stad en het huis waar hij zo gelukkig was geweest, achter zich laten en is hij met zijn vijf kinderen naar Leiden vertrokken. Hier werd hij tot hoogleraar algemene geschiedenis benoemd. In de jaren dertig was prinses Juliana een van zijn studenten. Zij was een groot bewonderaar van zijn boeken en nodigde hem uit op paleis Noordeinde in Den Haag, waar hij haar en koningin Wilhelmina vermaakte met het maken van politieke cartoons. Huizinga was behalve een groot historicus ook een begenadigd tekenaar.

Jan Wolkers

In 1937 is Huizinga hertrouwd met de veel jongere Auguste Schölvinc (hij was 64, zij was 28). Door vakgenoten werd ietwat monkelend gesproken over ‘Bronstijd der Middeleeuwen’. Ook Jan Wolkers herinnert

zich dat. Aan zijn biografie Onno Blom vertelde hij dat hij als jongen van een jaar of zeventien, achtien aan het tekenen was bij kasteel oud-Poelgeest, in Oegstgeest, in de buurt van Leiden. Wolkers die later grote faam zou verwerven als beeldhouwer, schilder en schrijver (onder meer van ‘Turks Fruit’), was toen nog totaal onbekend. En terwijl hij druk in de weer was met zijn tekenstift, kwam daar Johan Huizinga aangelopen, in gezelschap van zijn jeugdige echtgenote (“Daar werd over geroddeld indertijd. Een man van in de zeventig met een vrouw van vijfendertig”). Huizinga bleef bij Wolkers staan, legde een hand op zijn schouder, keek naar wat hij getekend had en sprak de profetische woorden “Jij zult nog van je doen spreken.” Huizinga heeft gelijk gekregen. Maar hoezèer Wolkers van zich heeft doen spreken, tot op de dag van vandaag, nu bij woke-discussies de vraag wordt opgeworpen of zijn romans ‘nog wel kunnen’ - dát heeft Huizinga toch niet kunnen voorzien.



WIJKAGENDA

Er gebeurt veel in de Oosterparkwijk! In de wijkagenda op mijnnoosterparkwijk.nl zie je wat er waar te doen is. Hieronder lees je alvast een aantal activiteiten.

ONS BELANG

Klaverjassen voor dames

Maandag: 13.45 - 16.45 uur. Donderdag 19.30-21.30 uur. Aanmelden: binnelopen en aanschuiven. Verzaken, doormarsen, nel en boer. Voor deze dames zijn gezelligheid en inzicht in het spel even belangrijk. Bent u dame en wilt u eens kijken of het wat voor u is, loop dan gerust binnen om eens een kaartje te leggen.

JOP

Club voor iedereen van 8 tot 15 jaar

Dinsdag 14.30 - 16.00

Contact: Yvonne Mulders 06-554 656 32
Bij de dinsdagclub staan onderzoek en proefjes centraal. Laat de wetenschapper in jezelf los, leer van alles over scheikundige, technische en natuurkundige zaken. Moeilijk? Toch vooral ook leuk en spannend.

Fietsklus

Iedere eerste woensdag van de maand 14.30 - 16.30 uur

Juist in de donkere dagen is het belangrijk om op een veilige fiets rond te rijden. De mensen van Duurzaam Oosterpark helpen kosteloos kinderen in de basisschoolleeftijd bij het repareren van hun fiets.

HET OUDE POLITIEBUREAU

Inloop koffieochtenden

Maandag en woensdag: 10.00 - 11.30 uur
De gezellige bedieningsmedewerkers van HOP serveren u graag heerlijke koffie & thee voor u en uw buurtgenoten, tegen buurttarief (€1,00/€1,20)

Lunch & diner

Dinsdag t/m vrijdag 11.30 - 14.30 uur lunch
Verschillende lekkere lunches op de kaart zoals tosti's, uitsmijters en salades
Dinsdag t/m vrijdag 17.00 - 21.00 uur diner
Van een lekker sateetje met friet tot en met allerlei wereldse gerechten, voor ieder wat wils. Reserveren is zeer aan te raden.

OOSTERLICHT

In de meivakantie gaan wij als Oosterlicht weer een week lang voetballen en spellen spelen. Dit is voor iedereen en gratis zonder opgave. Lijkt het je leuk, kom dan vooral langs! Heb je vragen, bell/app Fenke Roorda 06-27334147

Maandag 1 mei, dinsdag 2 mei en woensdag 3 mei @Cruif Court
14.00 - 16.00 uur voor 4 - 12 jaar. Voetbal en spellen. 19.00 - 21.00 uur voor 12+. Voetbal en spellen. Donderdag 4 mei @Cruif Court 14.00 - 19.00 uur sport en spel & maaltijd.

BIJ VAN HOUTEN

Gratis maaltijd

7 en 14 april in combinatie met iftar om 17.30 en 19.30 uur. 28 april om 17.30 uur

Werelddansen/buikdansen

Elke dinsdag 11.00-12.00 uur. Voor vrouwen en kinderen 10+

Kleedjesmarkt en kledingruilbeurs

26 april van 16.00 tot 20.00 uur

Leen je boeken in de Leeskamer!

Openingstijden: Ma en do: 13.00 - 16.00 uur / Za: 10.00 - 13.00 uur. Gratis 2 boeken per maand lenen. Grote keus, uit allerlei boeken voor jong en oud.

SVO, LOCATIE BIJ VAN HOUTEN

Doe-club 4 t/m 8 jaar

Woensdag: 14.30 - 16.00 uur

Contact: Yvonne Mulders 06-554 656 32

Voor de doeners, kinderen die ervan houden om iets te maken met de blote handen.

BIE DE BUUF

Bie de Buuf

Weer open vanaf 3 mei! Elke woensdag, donderdag en vrijdag geopend.

Openingstijden: 16.00 - 22.00 uur

Keuken open: 16.00 - 20.00 uur

Nu ook verkrijgbaar onze eigengemaakte producten en lokale lekkertijen. Elke eerste woensdag van de maand een themamenu. De Buuf huren voor een vergadering, feest of workshop? Neem contact op via info@biedebuuf.nl voor de mogelijkheden.

LOCATIE ADRESSEN

bij Van Houten

Oliemuldersweg 47
050 - 3171280
welkom@bijvanhouten.nl

JOP

Klaprooslaan 304 A
Tel: 050 - 3124624
06 - 463 272 54
jopbeheer@werkpro.nl

Ons Belang

Zaagmuldersweg 82c
050 - 3122937

Speeltuinenvereniging Oosterpark

Resedastraat 2A
050 - 2308831
svoosterpark@gmail.com

Het Oude Politiebureau

Zaagmuldersweg 3
050 - 2113684
hop@werkpro.nl

Bie de Buuf

Paradijsoogelstraat 10
050-305 54 31

WWW.MIJNOOSTERPARKWIJK.NL

WIJ OOSTERPARKWIJK**WIJ OOSTERPARKWIJK**
Heesterpoort 1
9713 KX GroningenT 050 367 89 60
E wijooosterparkwijk@WIJ.groningen.nl
I wij.groningen.nl/oosterparkwijkOpeningstijden
werkdagen tussen
09.00-17.00 uur**Financiën**

Er zijn veel mensen in de wijk met een laag budget. Er zijn veel regelingen en voorzieningen waar dan gebruik van kan worden gemaakt. Heb je zelf een laag inkomen of ken je iemand anders in de wijk met een laag inkomen? Laat ze dit bericht dan vooral lezen!

Wist je dat...

€ Je met een Stadjerspas veel korting kunt krijgen op leuke uitjes?

€ Je in aanmerking komt voor een vergoeding voor sport of cultuur als je een Stadjerspas hebt?

€ De gemeente een vergoeding heeft van €400 voor mensen die een langdurige ziekte of beperking hebben?

€ Je jaarlijks een extra toeslag kunt krijgen van minimaal €465 als je langer dan 2 jaar een bijstandsuitkering (of vergelijkbaar) hebt?

€ De Voedselbank kan helpen als het tijdelijk niet lukt om zelf je boodschappen te betalen?

€ Kinderen vaak gratis zwemles of sport kunnen doen als de ouders een laag inkomen hebben?

€ Er energiecoaches zijn in de wijk die je kunnen helpen energie besparen?

€ Er een weggeefwinkel is in Oosterparkheem waar inwoners van de Oosterparkwijk gratis spullen kunnen halen?

€ Het Noodfonds Energie een deel van je energierekening kan betalen als je vorig jaar een hoge energierekening had? Hiervoor kun je tot 30 april een aanvraag indienen.

Wil je meer informatie over deze regelingen en voorzieningen of heb je hulp nodig bij het aanvragen? Bel dan met 050-3678960 of kom langs bij GeldWIJs op maandag- en woensdagmiddag van 13:30-16:30 uur aan de Heesterpoort 1. Een afspraak is niet nodig.



WIJ Oosterpark is op zoek naar wijkbewoners, zelfstandigen, kleine bedrijfjes in de wijk, wie het heel erg leuk vinden om samen na te denken over het aanbieden van verschillende gezamenlijke welzijnsactiviteiten. Hiermee denken we aan bijvoorbeeld activiteiten zoals yoga, slapen, bewegen, lachtherapie, ademcoach, mindfulness, activiteiten welke met eten hebben te maken en ga zo maar door. Eigenlijk alles waar je je maar beter door voelt. Mocht u mee willen denken? Dan kunt u contact opnemen met Saskia Nijburg: 06-21714708

Jeugdactiviteiten in de wijk

Het jeugdteam van WIJ Groningen organiseert samen met partners in de wijk gratis binnen- en buitenactiviteiten voor iedereen tot 18 jaar. Van voetbal tot dansen en van knutselen tot peutergym. Er is voor iedereen wat te beleven. De perfecte kans om nieuwe vrienden te maken, lekker bezig te zijn en plezier te hebben!

Alle activiteiten zijn gratis en je kunt gewoon binnenlopen. En zit je ergens mee of wil je je verhaal kwijt, dan kan dat ook bij ons. We zijn er speciaal voor jou. We denken met je mee en helpen je verder als dat nodig is.

In deze folder lees je wat er te doen is in de Oosterparkwijk. Plak 'em op de koelkast of op je prikbord!

Zien we je gauw?!

**Bewonerscafé**

Donderdag 4 mei en 8 juni gaan we tijdens het bewonerscafé weer lekker samen koken en natuurlijk heerlijk eten! We doen dit tot aan de zomer, in samenwerking met Food Trails. Kom je een van die keren meekoken? Dan krijg je ook een gratis kookboek! De komende 3 keer zullen we ook vanuit dit kookboek een gerecht gaan maken. Er zullen ook een aantal studenten van de RUG aanwezig zijn om enquêtes af te nemen gericht op gezonde voeding. Er is plek voor 30 personen. Wil je niet perse mee koken, wel mee eten? Kan ook! We beginnen met koken rond 15.30 uur en we eten om 18.00 uur in de Heesterpoort. Graag opgeven bij Chris Guikema: 06-55470816

Samen Vitaal

Mijn naam is Maarten Westerhuis en ik ben begeleider in beweglessen. Ik woon sinds 2011 in de Oosterparkwijk. Zelf vind ik het leuk om hard te lopen en op de racefiets of mountainbike een ronde te maken door de mooie provincie.

Ik ben erg blij dat ik in mijn eigen wijk een bewegegroep Samen Vitaal mag gaan starten. De afgelopen 8 jaren heb ik meerdere bewegegroepen voor 70+ers begeleid. Op dit moment heb ik 5 lopende groepen. Waarvan 1 andere in Stad, in de wijk Corpus den Hoorn.

Ook als Leefstijlcoach ben ik aan het werk in de Oosterparkwijk. Op vrijdagen zit ik Bij van Houten in de oude directie/conciërge kamer en help ik mensen naar een gezondere leefstijl.

Blijven bewegen, we weten allemaal hoe belangrijk dat is. Juist ook als je ouder wordt. Je krijgt er energie van en het is een leuke manier om mensen te leren kennen.

Samen Vitaal staat voor lekker bewegen, op je eigen manier en in je eigen tempo. Ook met lichamelijke klachten kan er vaak meer dan je denkt. Onze bijeenkomsten staan onder professionele begeleiding. Dus wat houdt u tegen om het eens te proberen?

Bij Samen Vitaal gaat het om wekelijkse bijeenkomsten voor 70-plussers. We beginnen met een warming up. Daarna volgen verschillende vormen van spel en beweging, afgestemd op ouderen. Zo werken we spelenderwijs aan een betere coördinatie en motoriek. Na afloop blazen we samen uit met koffie of thee. Dat is altijd heel gezellig. Wedden dat u met nieuwe energie naar huis gaat?

Begindatum

Vanaf 10 mei 2023 Elke woensdagochtend van 10.00- 11.30.

Kosten

€ 3,50 per keer, inclusief koffie of thee, *(1e zes weken gratis)

Voor wie

70-plussers

Adres

bij Van Houten, Oliemuldersweg 47

Aanmelden via

Maarten Westerhuis
06-41253214,
of mail naar: maartenwesterhuis@iedereenvitaalgroningen.nl

Samen Vitaal is een gezamenlijk aanbod van WIJ Oosterparkwijk, Eensamen, Gemeente Groningen, Humanitas

Ingelijst**Het repaircafe is zich aan het door ontwikkelen.**

Samen met 3 studenten hebben we zaterdag 1 april gepraat over de ideeën en wensen van de bewoners.

Duidelijk is wel dat het bij elkaar zijn supergezellig is. Daarnaast repareren we spulletjes.

Als dit echt niet meer mogelijk is, vinden we het ook goed. We hebben het in ieder geval geprobeerd.

Mocht je ook een keer vrijblijvend willen kijken? Je bent van harte welkom!

Wil je meer weten of meedoen laat het dan weten:

lub.snijder@wij.groningen.nl

06-55465099

U weet dat er een weggeefwinkel in de wijk is?

Dinsdag, woensdag en zaterdag geopend. Ook voor inbreng. Oosterparkheem, Merelstraat.



Check mijnwoosterparkwijk.nl voor een actueel overzicht van nieuws en activiteiten in de wijk. Of scan de QR-code.



**WEKELIJKSE ACTIVITEITEN
T/M JULI 2023**

EVENEMENTEN

MAANDAG

Ouder en Kind Café (0-5 jaar)
samen met andere ouders spelen en kletsen. Om de week behandelen we een thema

Tijd: 9.30-11.30 uur
Waar: Heesterpoort 1
Contactpersoon: Rosbina (06 31781337)

Peutergym (3-6 jaar)

Lekker bewegen voor de kleintjes

Tijd: 14.30-15.30 uur
Waar: Gymzaal Goudenregenplein 16
Contactpersoon: Nick (06-22960423) **B Slim**

Proef het Seizoen (8-12 jaar)

Samen koken en eten met producten van het seizoen

Tijd: 14.30-17.00 uur
Waar: Bie de Buuf, Paradijsvogelstraat 10
Contactpersoon: Rosbina (06 31781337)

DINSDAG

Dinsdagmiddag club (8+ jaar)

Verschillende activiteiten zoals brood maken en werken met de microscoop, elke week iets anders

Tijd: 14.30-16.00 uur
Waar: JOP, Klaprooslaan 304a
Contactpersoon: Yvonne M. (06 55465632)

Vrouwendansen (16+)

Werelddans, Afrodans, buikdans, Poco-Poco en hiphop

Tijd: 10.45-11.45 uur
Waar: bij Van Houten, Oliemuldersweg 47
Contactpersoon: Rosbina (06 31781337)

Soos 10+

Chillen, kletsen, Playstation 5 FIFA, darten en tafeltennis

Tijd: 19.00-20.00 uur / vanaf 12 jaar tot 21.00 uur
Waar: JOP, Klaprooslaan 304a
Contactpersoon: Rafael (06 28139406)

WOENSDAG

Doeclub (4-8 jaar)

Wekelijks verschillende activiteiten zoals kleien, speurtocht en knutselen

Tijd: 14.30-16.00 uur
Waar: bij van Houten, Oliemuldersweg 47
Contactpersoon: Yvonne M. (06 55465632)

Open inloop

Tijd: 14.00-17.00 uur
Waar: JOP, Klaprooslaan 304a

WOENSDAG

Dansen (6+ jaar)

Samen dansen onder leiding van dansdocent Tim Braams

Tijd: 14.15-15.00 uur (6-8 jaar) / 15.00-16.00 uur (8+ jaar)
Waar: JOP, Klaprooslaan 304a
Contactpersoon: Tjarda (06 11564212)

Spelcontainer (6+ jaar)

Samen spelen met speelgoed uit de container: skelter, skeelers, steps en heel veel ander speelgoed

Tijd: 15.00-17.00 uur
Waar: JOP Plein
Contactpersonen: Yvonne Z. (06 63145231) en Rafael (06 28139406)

Soos 10+

Chillen, kletsen, Playstation 5 FIFA, darten en tafeltennis

Tijd: 19.00-20.00 uur / vanaf 12 jaar tot 21.00 uur
Waar: JOP, Klaprooslaan 304a
Contactpersoon: Tjarda (06 11564212)

DONDERDAG

Spelcontainer (6+ jaar)

Samen spelen met speelgoed uit de container: skelter, skeelers, steps en heel veel ander speelgoed

Tijd: 15.00-17.00 uur
Waar: Oude SVO pleintje
Contactpersonen: Yvonne Z. (06 63145231) en Rafael (06 28139406)

Kookclub (8-12 jaar)

Data en tijd: 30 maart, 6, 13 en 20 april van 15.15-18.00 uur

Waar: bij van Houten, Oliemuldersweg 47
Opgave verplicht: Yvonne M. (06 55465632) of Gisela (06 14301158)

VRIJDAG

Meidenclub (8+ jaar)

Echte meiden dingen doen, zoals knutselen, bakken, make-up spelletjes en meer

Tijd: 14.00-16.00 uur
Waar: bij van Houten, Oliemuldersweg 47
Contactpersoon: Yvonne M. (06 55465632)

Voetbal (12+ jaar)

Tijd: 19.30-21.00 uur
Waar: Gymzaal Goudenregenplein 16
Contactpersoon: Fenke (06 27334147)

ZONDAG

Sport en Spel (6+ jaar)

Tijd: 14.00-15.00 uur
Waar: Cruijff Court, Ploenstraat/Resedastraat
Contactpersoon: Fenke (06 27334147)

50 cent zwemmen (10-16 jaar)

11 april van 15.30-17.00 uur - Sportcentrum Kardinge
Neem 50 eurocent mee en kom zwemmen! Meer info en aanmelden via de Bslim-app. Vol is vol.

Voorronde Straatvoetbal Streetwise Cup (13+)

12 april van 16.00-18.00 - Cruijff Court Corpus (Donderslaan) en Cruijff Court Oosterpark (Ploenstraat)
Meer info en inschrijven: t.vandam@hvdsg.nl/0683092268

Voorstelling door wijkensemble (alle leeftijden)

28 en 29 april - Paradijsvogeltuin
Samen met bewoners uit de Oosterparkwijk bouwen we aan een toffe voorstelling met theater, zang en dans.

Sportweek door Oosterlicht

1 t/m 4 mei - Cruijff Court Oosterpark (Ploenstraat)
Voetballen en spellen spelen in de meivakantie
- 1-3 mei: 14.00-16.00 uur (4-12 jaar) / 19.00-21.00 uur (12+ jaar)
- 4 mei: 14.00-19.00 uur: sport, spel en maaltijd (alle leeftijden)

Mini Natuur Festival (4-12 jaar)

3 mei van 10.00-17.00 uur - bij van Houten
Opening van de stekjeskast en diverse leuke activiteiten.

Buitenspeeldag (4+ jaar)

14 juni van 14.00-17.00 uur - Oude SVO en bij Van Houten
Met leuke activiteiten zoals poffertjes bakken, Capoeira, reuze limbodansen, pannakooi, sieraden maken, springkussen en nog veel meer!

Schmink cursus

25 mei, 1, 8, 15 en 22 juni van 19.00-21.00 uur - WIJ Oosterparkwijk
Opgave bij Saskia Nijburg (saskia.nijburg@wij.groningen.nl / 06 21714708)

Feestdagen en schoolvakanties*	
Pasen	9 en 10 april
Koningsdag	27 april
Meivakantie	22 april - 7 mei
Bevrijdingsdag	5 mei
Hemelvaart	18 mei
Pinksteren	28 en 29 mei
Zomervakantie	22 juli - 3 september

*Wijzigingen voorbehouden

Ouder worden in de Oosterparkwijk: hoe bereidt u zich voor op uw oude dag?

Bent u 45 jaar of ouder en woont u in de Oosterparkwijk? Dan bent u van harte uitgenodigd om mee te doen aan een onderzoek van WIJ Oosterpark en de Hanzehogeschool.

Wat willen we graag van u weten? Of u als bewoner van de Oosterparkwijk zich voorbereidt op uw oude dag, en waarom wel of niet. Hoe doet u dit, wat vindt u hierin belangrijk? Wat helpt u hierin, en wat juist niet?

Wilt u uw mening en ervaringen met ons delen? Meedoen kan door het invullen van een vragenlijst, en/of door deelname aan een groepsgesprek.



De digitale vragenlijst vindt u op <https://surveys.analyzer.com?pid=pep5mab6> of via de QR-code hiernaast. Liever niet online? We komen ook de Oosterparkwijk in met de vragenlijsten!

Wilt u deelnemen aan een groepsgesprek? Er is een presentje beschikbaar voor elke deelnemer. Voor deelname of bij vragen, neemt u gerust contact met mij op: Nanda Kleinenberg-Talsma, onderzoeker Hanzehogeschool Groningen: n.kleinenberg@pl.hanze.nl of 050-595 6040.

Gezellige en informatieve bijeenkomst over de e-bike op dinsdag 25 april om 9.30 uur en een leuke groepsfietsstocht van circa 20-25 km op donderdag 15 juni. Beide activiteiten vinden plaats in bij Van Houten Oliemuldersweg 47 Groningen.

De elektrische fiets is bijna niet meer weg te denken uit ons (fiets)leven. Dat is ook heel goed te begrijpen want het biedt veel gemak en vrijheid. Toch is zo'n snelle fiets met technische snuffes ook even wennen. Daarom organiseert Doortrappen Groningen twee interessante en gezellige activiteiten voor senioren.

De voorlichtingsbijeenkomsten worden georganiseerd door de Fietsersbond en zijn onderdeel van het programma Doortrappen in Groningen. Doortrappen heeft als doel om senioren te stimuleren vaker en veiliger te fietsen. Dit is tevens al enkele jaren speerpunt in landelijk en regionaal verkeersveiligheidsbeleid. Senioren worden met gezondheidsprogramma's gestimuleerd om in beweging te blijven. Tegelijkertijd is in ongevallencijfers een groeiend aantal ongevallen met de seniore fietser te zien. Doortrappen Groningen is in het leven geroepen om daar verandering in te brengen. Het project bestaat uit diverse leerzame en leuke fietsactiviteiten voor senioren.

Doortrappen in Groningen

Kijk voor meer informatie op www.doortrappengroningen.nl.



DUURZAAM

| OOSTERPARK |



MINI NATUURFESTIVAL

13.00 - 17.00 uur • Wijkcentrum bij Van Houten
Voor kinderen van 4 tot en met 12 jaar!
Geef je snel op! Ga naar duurzaamooosterpark.nl



De bovenstaande partners hebben ervoor gezorgd dat dit festival helemaal gratis is! Hoe tof is dat?!

Mini Natuurfestival

Primeur! Het allereerste mini natuurfestival voor kinderen vindt plaats op 3 mei a.s. bij Wijkcentrum bij Van Houten. Juist kinderen vertellen over natuur, het belang er van en ze natuur in breedste zin laten beleven is natuurlijk dikke winst voor later.

parkwijk? Ontdek het met de proefjes van de jonge onderzoekers. Of maak standbeelden van allerlei beesten tijdens de theater workshop. Bouw een insectenhotel en laat je daarna lekker voorlezen door de Groene burgemeester.

Wat kan je doen als je 4 of 5 jaar oud bent...

De theater workshop bewegen op muziek laat je swingen als een ezel op de grijze-dieren-beat. Niets fijners dan lekker te worden voorgelezen uit boeken door de Groene burgemeester. Luister mee tijdens de vintage diashow naar verhalen over diertjes en dat soort dingen.

Wat kan je doen als je 9 tot en met 12 jaar oud bent...

Ga in Kinderdebat met patat met loco kinderburgemeester Finn. Lekker friemelen en pluizen in een uilenbal en ontdek wat de uil zoal uitbraakt! Heb je weleens de vleugels van de vlinder goed bekeken? Leer er van alles over. Kom proefjes doen met de jonge onderzoekers. Wist je dat insecten de hele winter slapen? Help jij mee om een lekker huisje voor ze te bouwen?

Wat kan je doen als je 6 tot en met 8 jaar oud bent...

Kom vlinders spotten en ontdek hoe mooi ze eigenlijk zijn. Pluis uilenballen uit! Hoe zuiver je water en welke beestjes wonen er zoal in de Ooster-

EN Voor iedereen!

Iedereen mag mee op avontuur met Theater Pannenkoek met de voorstelling 'Het Krentenkoeken Mysterie'. Ga daarna op poep safari of graaf een dino

op! Wordt de prins of prinses van het Mini Natuurfestival en maak je eigen kroon met natuurlijk materiaal! Zeefdruk je eigen tas of kaart in de knutselgalerij. Betover jezelf en laat je festival style schminken, drink ranja uit de ranja fontein, lekker klieren met water en zand, een ellendig lange kleurplaat kleuren of heb je zin in een

suikerspinnenfeest? En dan is er ook nog een filmhuis met super wormen enzo.

Geef je op!

Vermeld je naam, adres, leeftijd en of je op de foto en gefilmd mag worden door een mail te sturen naar welkom@duurzaamooosterpark.nl of middels een appje naar 06 111 66 206.



DUURZAAM
OOSTERPARK

PARADIJSVOGELTUIN

Gemeente
Groningen

SNOEIAFVAL!

In de Oosterparkwijk kan je je snoeiafval kwijt



Wanneer? De hele maand APRIL. Waar? Op twee locaties namelijk:

WIJKCENTRUM BIJ VAN HOUTEN

Op openingstijden op doordeweekse dagen
Oliemuldersweg 47a

Bij Wijkcentrum bij Van Houten kunt u een groene container mee naar huis rollen. Vooral in het voorjaar is het een drama om je snoeiafval in de ondergrondse containers te krijgen. Het kunnen lenen van een groene container kan hiervoor een uitkomst zijn!

Wil je er ééntje lenen? Meld je dan bij het beheer van het Wijkcentrum (Nieuwbouw) en laat ook even weten dat je hem terug hebt gebracht. Wij zorgen ervoor dat hij geleegd gaat worden.

Heeft u vragen? U kunt een mail sturen naar welkom@duurzaamooosterpark.nl of een appje sturen naar 06 11 16 62 06.

PARADIJSVOGELTUIN

vrijdag tot en met zondag
tussen 12.00 en 20.00 uur
Paradijsvogelstraat 9

Kom je groene snoeisels brengen bij ons in de Paradijsvogeltuinen! Volg de bordjes op het terrein.

We beschouwen 'snoei afval' niet als afval. We weten dat snoeisels van struiken, takken en uitgebloeide planten zorgen voor nieuw leven. We gebruiken het voor een groene ondergrond en toveren natuurlijke materialen om tot compost voor bestaande planten en bomen in de tuin.

We houden echt niet van plastic in of om het groen, dus als je daar op wilt letten: heel graag!

Op ons terrein is toegankelijk via het loophek met kruiwagen, bolderkar of fietstas.

HET WIJKBEDRIJF IN JOUW WIJK

In de Oosterparkwijk ontwikkelen we projecten om de wijk nóg een stukje leuker, mooier, schoner, duurzamer en veiliger te maken. Mét en vóór Oosterparkers. Of u nu als bewoner af en toe wilt helpen, structureel als vrijwilliger aan de slag wilt of juist begeleiding zoekt in uw werkwijze of stage wilt lopen, het kan allemaal.

Op de website van duurzaamooosterpark.nl/over-ons staat het contactformulier waar u uw vraag/wens kunt stellen.

Ook kunt u een Whats app sturen naar 06-15254988.

We nemen dan zo spoedig mogelijk contact met u op.

Zoeken we samen naar leuke activiteiten waar u kunt aanhaken.

#samenmakenwedewijk

WWW.MIJNOOSTERPARKWIJK.NL

WWW.DUURZAAMOOSTERPARK.NL